



Concours d'accès à l'Ecole Nationale d'Architecture de Fès

Session 2023 / 2024

(23 juillet 2023)

Épreuve : QCM

Durée : 50 minutes

IL EST PORTÉ À LA CONNAISSANCE DES CANDIDATS QUE :

- Les réponses sont à reporter sur la feuille des réponses
- Ne pas utiliser le Blanco sur votre feuille des réponses
- Ne pas gommer votre feuille des réponses
- Chaque question a une seule réponse juste

SYSTÈME DE NOTATION

- Réponse juste = 3 points / Réponse fausse = -1 point / Aucune réponse = 0 point

Culture et sociétés (5 questions)

Q1 :

"Les Misérables" est un roman écrit par :

- A- Victor Hugo
- B- Charles Dickens
- C- Alexandre Dumas
- D- Gustave Flaubert

Q2 :

Laquelle des inventions suivantes doit-on à Alfred Nobel ?

- A- La dynamite
- B- La machine à vapeur
- C- L'électricité
- D- Le téléphone

Q3 :

La première ville au monde à s'être dotée d'un métro :

- A- Paris
- B- New York
- C- Londres
- D- Berlin

Q4 :

Marrakech a accueilli la COP 22 en 2016, où s'est tenue la COP 27 ?

- A- Glasgow
- B- Copenhague
- C- Dubai
- D- Charm El Cheikh

Q5 :

A l'instar des différents pays, le Maroc connaît une inflation économique accrue, quelles en sont les principales causes ?

- A- Le conflit ukrainien et la crise énergétique
- B- La pénurie des denrées alimentaires
- C- Le conflit ukrainien, la crise énergétique et la sécheresse
- D- Les interventions de la banque mondiale sur les taux directeurs des banques centrales

Art et architecture (15 questions)

Q6 :

Le mausolée Med V à Rabat est conçu par l'architecte :

- A- A. Faroui
- B- Le Corbusier
- C- Eric Vo Taon
- D- P. Demazieres

Q7 :

La dinanderie est un métier artisanal qui comprend :

- A- Le travail de la pierre
- B- Le travail du cuir
- C- Le travail du cuivre
- D- Le travail de plâtre

Q8 :

En quelle année la médina de Fès a-t-elle été inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO ?

- A- 1980
- B- 1981
- C- 1983
- D- 1984

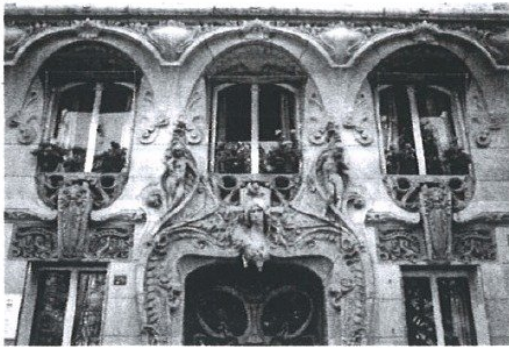
Q9 :

La ville désignée par l'UNESCO et l'UIA, Capitale mondiale de l'architecture en 2023 est :

- A- Copenhague
- B- Paris
- C- Londres
- D- Oslo

Q 10 :

La façade ci-dessous est représentative de quel style architectural ?



- | | |
|----------------|----------------|
| A- Classique | C- Gothique |
| B- Art nouveau | D- Renaissance |

Q 11 :

Le cubisme est un art moderne qui est défini par :

- A- Le dessin géométrique pur
- B- Le dessin conforme à la nature
- C- Le dessin des objets et des personnages sous toutes leurs formes
- D- Le dessin obéissant aux lois de la perspective

Q 12 :

La marocaine Ikram Kebbaj est l'une des plus importantes :

- A- Artiste sculpteur du monde arabe
- B- Peintre du monde arabe
- C- Écrivaine du monde arabe
- D- Actrice du monde arabe

Q 13 :

Qui est l'artiste marocain connu pour ses peintures abstraites inspirées de l'art islamique et des motifs géométriques ?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| A- Mohamed Melehi | C- Hassan El Glaoui |
| B- Farid Belkahia | D- Jilali Gharbaoui |

Q 14 :

Le pisé est un mode de construction en :

- | | |
|-----------------|---------------|
| A- Pierre sèche | C- Bois mort |
| B- Acier et fer | D- Terre crue |

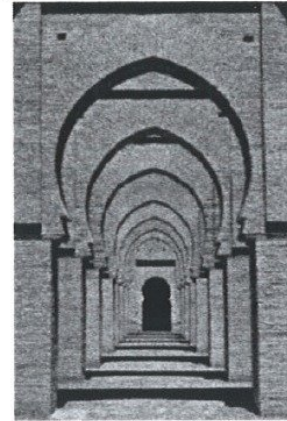
Q 15 :

À quoi peut-on reconnaître un bâtiment de Zaha Hadid ?

- A- Aux exosquelettes formant sa marque de fabrique
- B- Aux formes linéaires exagérées
- C- À rien : Chaque projet est unique
- D- Aux couleurs très spécifiques

Q 16 :

L'un des principes visuels suivants ne représente pas la photo ci-dessous :



- | | |
|-----------------|----------------|
| A- Répétition | C- Point focal |
| B- Parallélisme | D- Grille |

Q 17 :

Quelle est la caractéristique principale d'un riad marocain ?

- A- Cour centrale
- B- Structure en forme de tour
- C- Grande halle de marche
- D- Terrasse sur le toit

Q 18 :

L'architecture gothique a existé pendant :

- | | |
|-------------------|--------------------------------|
| A- La préhistoire | C- La renaissance |
| B- Le moyen âge | D- Le 19 ^{ème} siècle |

Q 19 :

Quel peintre est le principal instigateur de l'usage de la peinture à l'huile ?

- | | |
|---------------------|------------|
| A- Van Eyck | C- Raphaël |
| B- Léonard de Vinci | D- Vermeer |

Q 20 :

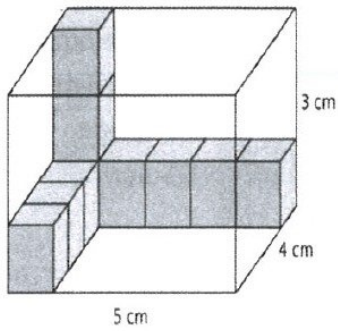
Sur quel support est représentée "La Joconde" ?

- | | |
|--------------|---------------|
| A- Sur bois | C- Sur papier |
| B- Sur toile | D- Sur plâtre |

Géométrie et perception (20 questions)

Q 21 :

On remplit la boîte parallélépipédique ci-dessous avec des cubes de 1 cm d'arête. Combien de cubes faut-il pour remplir « le fond » de la boîte ?



- A- 9
- B- 12
- C- 15
- D- 20

Q 22 :

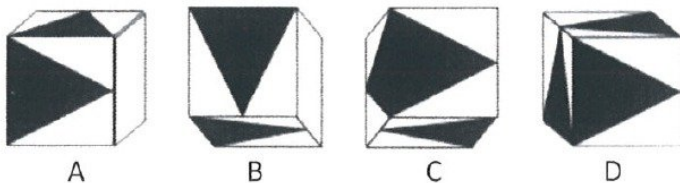
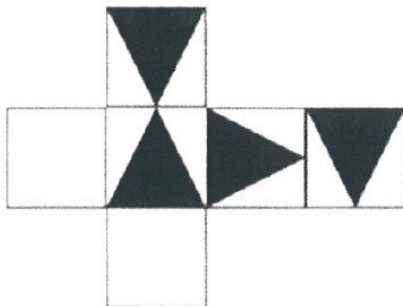
Quel est le pourcentage des surfaces ombrées ? on se contentera des surfaces visibles.



- A- 25%
- B- 35%
- C- 50%
- D- 75%

Q 23 :

Le cube déplié ci-dessous correspond à :



Q 24 :

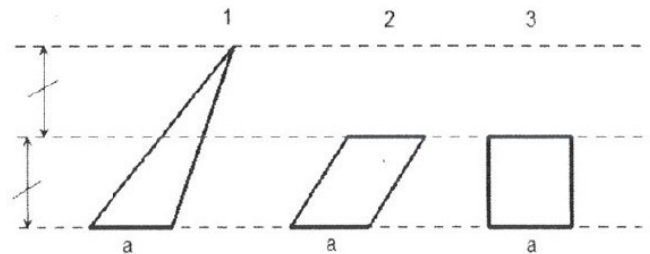
Combien de triangles de la même taille que le triangle accentué y a-t-il dans la figure ?



- A- 2
- B- 6
- C- 8
- D- 10

Q 25 :

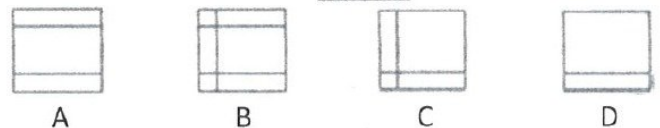
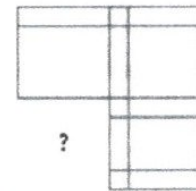
Comparez l'aire des polygones suivants sachant que les trois ont la même base a et la hauteur du triangle est de $2a$.



- A- $2 = 3 > 1$
- B- $1 = 2 = 3$
- C- $2 = 1 > 3$
- D- $1 < 2 < 3$

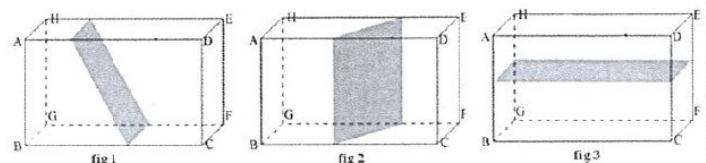
Q 26 :

Compléter le schéma :



Q 27 :

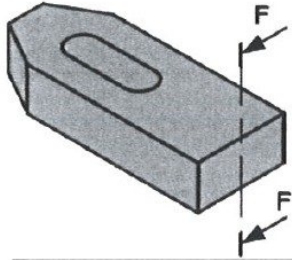
Parmi les trois sections quelle est celle correspondant à la section d'un plan parallèle à l'arête [AB] ?



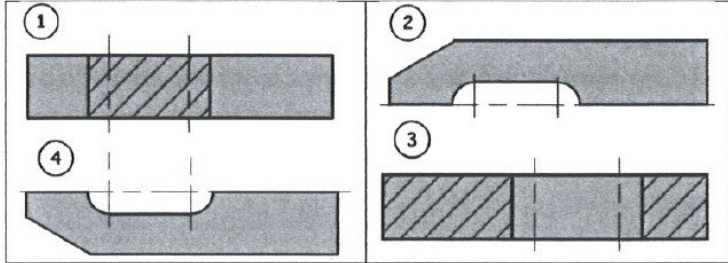
- A- Fig2
- B- Fig1
- C- Fig 3
- D- Aucune

Q 28 :

Quelle vue de la pièce obtiendra t-on avec le plan de coupe F-F ?

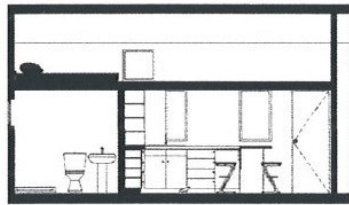


- A- La vue 1
- B- La vue 2
- C- La vue 3
- D- La vue 4



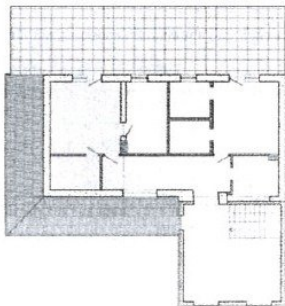
Q 29 :

Le plan de coupe ci-dessous correspond à quel axe de coupe ?



Q 30 :

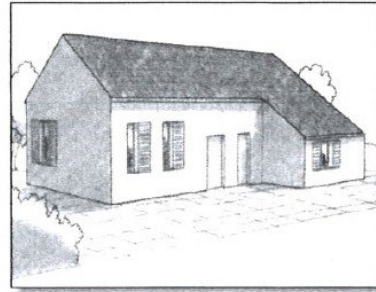
Considérons le bâtiment ci-dessous. Le plan d'étage correspond au :



- A- Sous-sol
- B- Rez de chaussée
- C- Premier étage
- D- Deuxième étage

Q 31 :

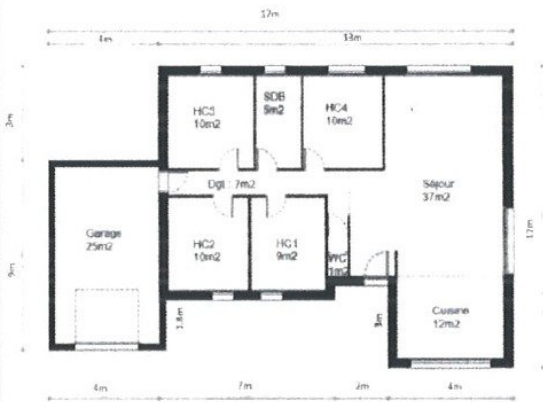
Ce croquis de maison a été dessiné à 9 heures matin, quelle est la position de l'observateur ?



- A- Sud-ouest
- B- Nord-est
- C- Ouest
- D- Sud

Q 32 :

Quelle est la surface approximative de l'appartement représenté ci-dessous ?



- A- 167m²
- B- 145m²
- C- 192m²
- D- 126m²

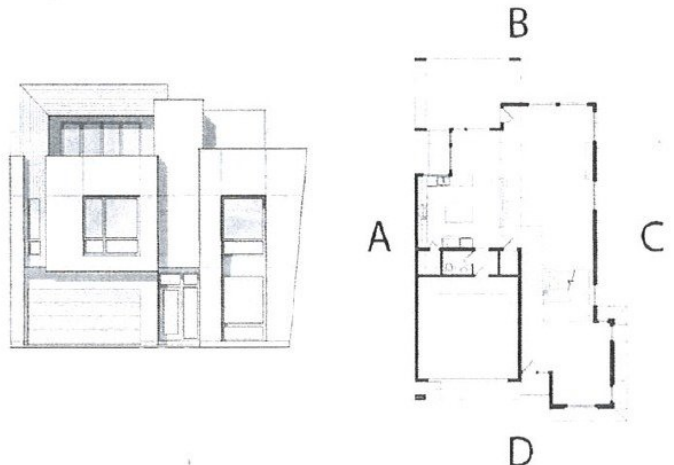
Q 33 :

Sur le même plan précédent, quel est le nombre de portes et des fenêtres :

- A- 9 fenêtres et 8 portes
- B- 8 fenêtres et 9 portes
- C- 10 fenêtres et 7 portes
- D- 7 fenêtres et 10 portes

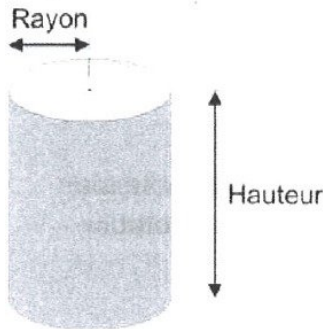
Q 34 :

La représentation ci-dessous correspond à quelle vue de façade ?



Q 35 :

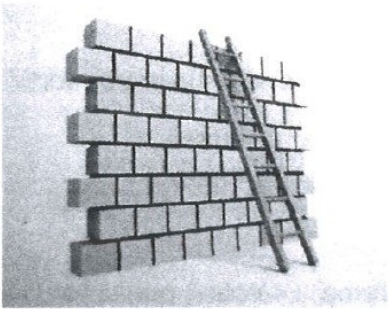
Soit un cylindre de 5 m de rayon et 20 m de hauteur. Avec π arrondi à 3,14, Quel est son volume ?



- A- 571
- B- 871
- C- 1271
- D- 1571

Q 36 :

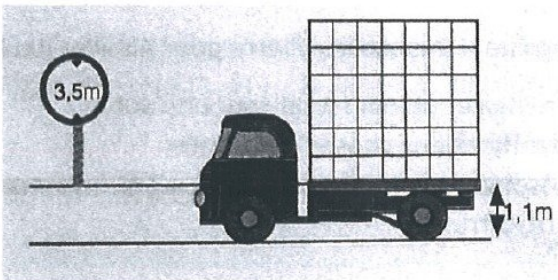
Pour ne pas glisser, une échelle doit faire avec le mur un angle au plus égal à 60° . Quelle doit être la longueur maximum de l'échelle pour atteindre un toit situé à 9 m du sol ?



- A- 18m
- B- 15m
- C- 12m
- D- 20m

Q 37 :

On fait charger un camion en empilant 6 couches de caisses en cartons comme dans le schéma. Quelle doit être la hauteur maximale d'une caisse pour que le camion puisse passer sous un pont de hauteur 3,5 m ?

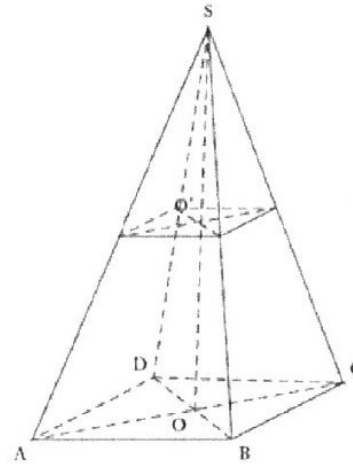


- | | |
|----------|----------|
| A- 0,6 m | C- 0,4 m |
| B- 0,5 m | D- 0,7 m |

Q 38 :

Pour la pyramide SABCD ci-dessous, la base est le rectangle ABCD de centre O.

AB = 3 cm et BD = 5 cm. La hauteur [SO] mesure 6 cm



AD est égal à :

- A- 10cm
- B- 8 cm
- C- 6 cm
- D- 4 cm

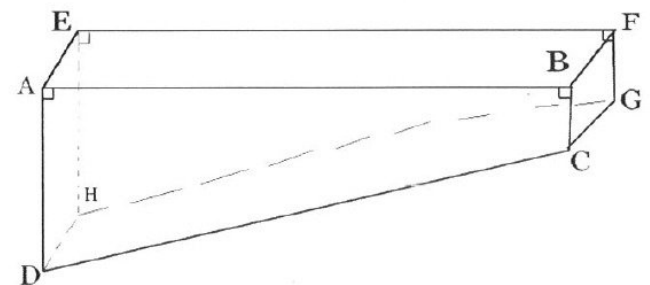
Q 39 :

Lors d'un chantier, un maçon doit construire quatre colonnes en béton de forme cylindrique, de 50 cm de rayon et de 4 m de hauteur. Combien de sacs de 40 kg de ciment seront nécessaires ? (Pour 1 m³ de béton, il faut 400 kg de ciment, 460 L de sable, 780 L de gravillons et 200 L d'eau).

- A- 126 sacs
- B- 132 sacs
- C- 122 sacs
- D- 211 sacs

Q 40 :

On donne : AB = 6 m, AE = 5m, AD = 1.80m, BC = 0.80m. Le volume de cette piscine est :



- | | |
|-------|-------|
| A- 69 | C- 49 |
| B- 59 | D- 39 |

Sur la route du Bengale

« Passepartout, réveillé, regardait, et ne pouvait croire qu'il traversait le pays des hindous dans un train du Great Peninsular Railway... La locomotive, dirigée par le bras d'un mécanicien anglais et chauffée de houille anglaise, lançait sa fumée sur les plantations de cotonniers, de caféiers, de muscadiers, de girofliers, de poivriers rouges. La vapeur se contournait en spirales autour des groupes de palmiers, entre lesquels apparaissaient de pittoresques bungalows, quelques viharis, sortes de monastères abandonnés, et des temples merveilleux qu'enrichissait l'inépuisable ornementation de l'architecture indienne. Puis, d'immenses étendues de terrain se dessinaient à perte de vue, (...) et enfin, les forêts, fendues par le tracé de la voie, encore hantées d'éléphants, qui, d'un œil pensif, regardaient passer le convoi échevelé. (...) le train passa à toute vitesse, et l'on n'aperçut plus rien des merveilles du Bengale, ni Golconde, ni Gour en ruine, ni Mourshegabad, qui fut autrefois capitale (...), ce point français du territoire indien sur lequel Passepartout eût été fier de voir flotter le drapeau de sa patrie ! »

Les quatre questions suivantes se réfèrent au texte ci-dessus :

Q 41 :

Qui est Passepartout ?

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| A- Un valet français | C- Un mécanicien britannique |
| B- Un architecte indien | D- Un chasseur inconnu |

Q 42 :

Dans cet extrait combien de personnages parlent ou agissent avec passepartout ?

- | | |
|------------|--------------|
| A- Aucun | C- Deux |
| B- Un seul | D- Plusieurs |

Q 43 :

Que signifient « Viharis » ?

- | | |
|-----------|----------------|
| A- Ruines | C- Plantations |
| B- Routes | D- Logements |

Q 44 :

Quel est le synonyme de « pittoresque » ?

- | | |
|-------------|------------|
| A- Original | C- Riche |
| B- Ancien | D- Délabré |

Q 45 :

Quelle est l'antonyme du mot « éphémère » ?

- | | |
|------------|----------------|
| A- Éternel | C- Temporaire |
| B- Fugace | D- Transitoire |

Q 46 :

Quelle est l'orthographe exacte ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| A- Conotation | C- Connotassion |
| B- Connotation | D- Co-notation |

Q 47 :

Compléter la phrase : « Dans cette.....de jeux, l'enfant.....depuis des heures comme un pauvre..... »

- | | |
|-------------------|-------------------|
| A- aire/erre/hère | C- erre/aire/hère |
| B- aire/hère/erre | D- erre/hère/aire |

Q 48 :

Compléter la phrase suivante :

Je préfère que tu tes devoirs avant de sortir.

- | | |
|---------|-----------|
| A- fais | C- fasse |
| B- fait | D- fasses |

Q 49 :

Un client vous affirme : « Votre prestation laisse à désirer ». Le client :

- | |
|---|
| A- Souhaite se faire rembourser |
| B- Souhaite une autre prestation |
| C- Est satisfait de la prestation |
| D- N'est pas satisfait de la prestation |

Q 50 :

Que signifie « Déshabiller Pierre pour habiller Paul » :

- | |
|---|
| A- Privilégier une personne sur une autre |
| B- Planifier deux choses différentes |
| C- Résoudre un problème en en créant un autre |
| D- être altruiste |

« Je suis assis(e) sur un banc en bois au fond d'une allée jonchée par des orangers. Dans le fond de ma vue une grande porte à moitié ouverte, une tête dont seul un petit visage s'affiche dans ma direction. Le sourire de l'enfant ruisselait comme l'eau de la fontaine qui coulait avec les chants des oiseaux et le vrombissement des abeilles dansant sur les fleurs du printemps »

A partir de ce texte dessinez cette scène de jardin.

IL EST PORTÉ À LA CONNAISSANCE DES CANDIDATS QUE :

Le dessin doit être réalisé impérativement au crayon noir et à main levée (sans instruments de dessin).

L'évaluation se fera sur la base des critères suivants :

- Respect du sujet ;
- Qualité du graphisme, traitement de dessin ;
- Imagination et créativité ;
- Mise en page : distribution et proportion ;
- Qualité globale du dessin : usage de la perspective, répartition des lumières et des ombres (application et soin apporté au dessin).