

الاختبار:	علوم التربية وديداكتيك مادة التخصص	المكون:	الديداكتيك	مدة إنجاز الاختبار:	ثلاث ساعات
التخصص:	الفنون التطبيقية	معامل الاختبار:	1		

Recommandations :

Le correcteur est sollicité :

- d’être ouvert aux différentes réponses des questions argumentatives portant sur l’analyse ou la synthèse en se rassurant que le/la candidat(e) a utilisé les termes et notions spécifiques ;
- de prendre en considération toute interprétation possible et cohérente, sans attendre une approche exhaustive ni un idéal hypothétique.

ELEMENTS DE REPONSES ET BAREME DE NOTATION

1. PLANIFICATION DU SCÉNARIO PEDAGOGIQUE : (13 points)

Q	ELEMENTS DE REPONSES	BAREME DE NOTATION	
		Note partielle	Note totale
a	Les principaux préacquis liés aux matières de la 1 ^{ère} année	1 pt	2 pts
	Les principaux préacquis liés aux matières de la 2 ^{ème} année	1 pt	
b	Les nouveaux contenus	1 pt	2 pts
	Les apprentissages envisagés	1 pt	
c	Les objectifs d’apprentissage attendus	1 pt	2 pts
	Les activités prévues	1 pt	
d	Les situations d’apprentissage	1 pt	2 pts
	Les moments d’évaluation	1 pt	
e	Le déroulement des séances	0,5 pt	1 pts
	La gestion de la masse horaire adéquate	0,5 pt	
f	Le choix du thème/activité du site web	0,5 pt	1 pt
	Les techniques de réalisation	0,5 pt	
g	La documentation	0,5 pt	1 pt
	Le dispositif logistique nécessaire	0,5 pt	
h	La gestion de contraintes potentielles	0,5 pt	1 pt
	Les outils de suivi	0,5 pt	
i	Les critères d’évaluation	Critères et indicateurs d’évaluation formative	1 pts
		Critères et indicateurs d’évaluation sommative	

2. ARGUMENTAIRE DU SCÉNARIO PEDAGOGIQUE : (3 points)

Q	ELEMENTS DE REPONSES	BAREME DE NOTATION	
		Note partielle	Note totale
a	Dans sa réponse, le/la candidat(e) expose les raisons, les explications et les arguments requis pour mettre en évidence l'alignement, la transversalité et le croisement établis dans sa conception entre les compétences préalables des élèves en arts graphiques, informatiques, infographie, DCM et les nouveaux apprentissages envisagés.	2 pts	2 pts
b	Illustration des réponses par des croquis et des exemples concrets.	1 pt	1 pt
Note globale		16 / 16	