



مباراة الدخول إلى المراكز التربوية
الجهوية (دورة شتنبر: 2006)
الموضوع



C: SP17

ساعة
ونصف

مدة الإنجاز:

01

المعامل:

CPR

المادة: موضوع التربية والتكوين

الشعبية:
جميع الشعب

اقرأ (ي) النص وأجب (ي) عن الأسئلة أدناه محترما ترتيب الأنشطة.

يجب على الطفل أن يتعلم احترام القاعدة . وعليه أن يتعلم القيام بواجبه لأن ذلك واجبه، ولأنه يحس بأنه ملزم بذلك (...). وبما أن هذا التعلم الذي لا يمكنه إلا أن يكون غير مكتمل في الأسرة، فإنه لا يتم إلا في المدرسة. وبالفعل يوجد في المدرسة نظام من القواعد تحدد تصرف الطفل سلفا. وعلى الطفل أن يأتي إلى المدرسة بانتظام، وأن يحضر في أوقات محددة بلباس ومظهر لائقين. وعليه ألا يخل بالنظام في القسم، وأن يحفظ دروسه، وأن يقوم بواجباته، وأن ينجزها باهتمام كاف...إلخ.

هناك إذن، عدة إلزامات يخضع إليها الطفل تشكل في كليتها ما نسميه الأدب المدرسي. ولا يمكن أن ينطبع الطفل بروح الانضباط إلا بفضل ممارسة هذا الأدب المدرسي.

صحيح أنه في معظم الأحيان، تكون لدينا تصور عن الأدب المدرسي لا يسمح بأن يعزى إليه دور أخلاقي ذو أهمية كبرى. واعتبر مجرد وسيلة بسيطة لضمان النظام الخارجي والهدوء داخل القسم. ومن وجهة النظر هاته أمكننا، عن حق، اعتبار الاكراهات المفروضة، لطفيان هذه القاعدة المعقدة التي نخضع إليها الطفل، وحشية؛ لذلك استنكرت هذه المضايقة، المفروضة عليه (الطفل)، التي لا تستهدف سوى، فيما يبدو، تسهيل مهمة المعلم، وذلك بتتميطها. أليس من شأن نظام كهذا إثارة مشاعر الكراهية تجاه المعلم عوض الثقة الودية المتبادلة التي ينبغي أن تسود بينهما؟.

إن طبيعة الأدب المدرسي، في الواقع، ووظيفته شيء آخر، فهو ليس مجرد ذريعة تسعى إلى سيادة سلم ظاهري في المدرسة يسمح، فقط، بأن يمر الدرس في هدوء. إنها أخلاق القسم، بمعناها الخاص، مثلها في ذلك مثل أدب الجسم الاجتماعي.

إميل دوركايم، التربية الأخلاقية، دروس السوسيولوجيا
ألقيت بالسوربون سنة 1902-1903 مكتبة فيلكس ألكان 1934

www.wadifa-info.com

الأنشطة:

CPR

* - النشاط الأول (4 ن):

- حدد(ي) موضوع النص (2ن).
- اشرح (ي) ما تحته خط (2ن).

* - النشاط الثاني (10 ن):

- استخرج (ي) الفكرة الأساسية التي يدافع عنها النص وبين(ي) محتواها (3ن).
- أبرز(ي) كيف بنى المؤلف فكرته الرئيسية ، وكيف دافع عنها (4ن).
- استخرج (ي) الفكرة التي يعارضها النص وبين محتواها (3ن).

* - النشاط الثالث (4 ن):

- هل تتفق(ي) مع أطروحة النص؟ (وضح (ي) موقفك مدعوما بحجج) (4ن).

ملاحظة:

يراعى في الجواب سلامة اللغة (النحو و الصرفية و الإملاء) ووضوح الصياغة (2 ن).

www.wadifa-info.com