Q31	À quelle catégorie grammaticale le mot souligné dans la phrase suivante appartient-il ? Ces filles parlent tout doucement.
A	Substantif
B	Adjectif
C	Verbe
D	Adverbe
E	Aucun des choix précédents

Q32	Quelle est la fonction syntaxique du groupe de mots soulignés dans la phrase suivante ? Les voyageurs sortent de la gare.
A	Complément d'objet indirect
B	Complément de nom
C	Complément circonstanciel de lieu
D	Complément d'objet direct
E	Aucun des choix précédents

Q33	Laquelle des phrases interrogatives suivantes est incorrectement formulée ?
A	Majid partira-t-il tôt demain ?
B	Est-ce que Majid partira-t-il tôt demain ?
C	Majid partira tôt demain ?
D	Est-ce que Majid partira tôt demain ?
E	Aucun des choix précédents

Q34	Laquelle des phrases suivantes est une phrase simple ?
A	Le petit garçon prend son cartable et se dirige vers l'école.
B	S'il continue à pleuvoir, je resterai à la maisqn.
C	Un mois après cette visite, monsieur Goriot en reçut une autre.
D	Dès que je vous ferai signe, vous lancerez le diaporama.
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com
نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1321 - Wadifa Info - page 1/12

Q35	**Combien y a-t-il de propositions dans la phrase suivante ?** Le charretier était debout, un vieillard vêtu d'un tricot de laine violette, coiffé d'une casquette en poil de lapin ; pendant que son cheval, un gros cheval jaune, attendait, dans une immobilité de pierre, qu'on eût vidé les six berlines montées par lui. (ZOLA)
A	Deux propositions
B	Trois propositions
C	Quatre propositions
D	Cinq propositions
E	Aucun des choix précédents

Q36	**Laquelle des phrases suivantes contient une proposition subordonnée complétive ?**
A	Nous avons perdu les trois points dont nous avions besoin.
B	Le stade où se déroule le match n'est pas loin d'ici.
C	Je te parle de la cause pour laquelle je me bats.
D	L'équipe que nous avons vaincue s'est disqualifiée.
E	Aucun des choix précédents

Q37	**À quel temps et à quel mode le verbe souligné dans la phrase suivante est-il conjugué ?** Tous les dangers que nous courions m'apparurent en même temps.
A	À l'imparfait de l'indicatif
B	Au présent de l'indicatif
C	Au futur simple de l'indicatif
D	Au présent du conditionnel
E	Aucun des choix précédents

Q38	**Quelle relation lexicale les deux mots suivants entretiennent-ils ?** (Cinéphile ; Cynophile)
A	L'antonymie
B	La paronymie
C	L'homonymie
D	La synonymie
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Q39	**Quelle est la transformation correcte de la phrase suivante à la voix passive ?** Cet apprenant a rapidement résolu la situation-problème.
A	La situation-problème fut rapidement résolue par cet apprenant.
B	La situation-problème est rapidement résolue par cet apprenant.
C	La situation-problème sera rapidement résolue par cet apprenant.
D	La situation-problème a été rapidement résolue par cet apprenant.
E	Aucun des choix précédents

Q40	**Par quel procédé le mot « tremblement » est-il formé ?**
A	La composition savante
B	La suffixation
C	La dérivation parasynthétique
D	La préfixation
E	Aucun des choix précédents

Q41	**Lequel des mots convient pour compléter la phrase suivante ?** Mon cousin s'occupe de l'élevage du ..... à soie.
A	vert
B	verre
C	ver
D	vers
E	Aucun des choix précédents

Q42	**Quelle est la liste exacte des semi-voyelles du français ?**
A	[j] ; [ɥ] ; [w]
B	[j] ; [y] ; [w]
C	[j] ; [ɥ] ; [u]
D	[i] ; [ɥ] ; [w]
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1321 - Wadifa Info - page 3/12

Q43	Dans quel mot entend-on le phonème [s] ?
A	poison
B	cousin
C	raisonnable
D	vraisemblable
E	Aucun des choix précédents

Q44	Dans quel groupe nominal la liaison est-elle inacceptable ?
A	Les horaires
B	Les hormones
C	Les héros
D	Les hommes
E	Aucun des choix précédents

Q45	Quelle est la transcription phonétique correcte du mot « accompagnement » ?
A	[akɔ̃paɲmɑ̃]
B	[akɔ̃paɲemɑ̃]
C	[akɑ̃paɲmɔ̃]
D	[akɔ̃paniəmɑ̃]
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1321 - Wadifa Info - page 4/12

Q46	**À quel genre littéraire l'extrait suivant appartient-il ?** **FANCHETTE,** *seule, tenant d'une main deux biscuits et une orange, et de l'autre une lanterne de papier, allumée.* Dans le pavillon à gauche, a-t-il dit. C'est celui-ci. S'il allait ne pas venir à présent ! mon petit rôle… Ces vilaines gens de l'office qui ne voulaient pas seulement me donner une orange et deux biscuits ! — Pour qui, mademoiselle ? — Eh bien, monsieur, c'est pour quelqu'un. — Oh ! nous savons. — Et quand ça serait ? Parce que monseigneur ne veut pas le voir, faut-il qu'il meure de faim ? […] *(Elle voit Figaro qui vient l'examiner ; elle fait un cri.)* Ah ! … *(Elle s'enfuit, et elle entre dans le pavillon à sa gauche.)* Pierre-Augustin BEAUMARCHAIS, *Le mariage de Figaro*.
A	Genre narratif
B	Genre épistolaire
C	Genre théâtral
D	Genre poétique
E	Aucun des choix précédents

Q47	**Quelle est la visée du texte suivant ?** Cette cuisinière est destinée à un usage domestique uniquement. Les enfants ne doivent pas y toucher. Quant aux adultes, ils doivent être capables de s'en servir correctement, comprendre les risques indiqués dans la notice d'utilisation et surtout faire attention à la porte du four, car de la vapeur chaude peut s'en échapper.
A	Présenter une notice de fabrication
B	Présenter les composantes d'un appareil
C	Expliquer un mode d'installation
D	Présenter des précautions d'emploi
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1321 - Wadifa Info - page 5/12

Q48

Quel est le type du texte suivant ?

Il y avait, sur une table de sapin, une chandelle fixée dans le goulot d'une bouteille, deux ou trois gobelets d'étain, un gros pain, un morceau de beurre et une assiette. […] plusieurs lits, faits de sacs entassés les uns sur les autres, étaient alignés contre un mur, sur le plancher. Quatre adolescents se tenaient assis à la table.

Charles DICKENS, *Oliver Twist*.

A	Injonctif
B	Descriptif
C	Argumentatif
D	Explicatif
E	Aucun des choix précédents

Q49

Par quel terme désigne-t-on la phrase mise entre parenthèses dans l'extrait suivant ?

FIGARO.

Oh ! ma foi, pour celui-ci ! …

(Il s'approche et baise le bas de l'habit de son maître.)

LE COMTE.

Figaro ?

FIGARO.

Excellence !

LE COMTE.

Crois-tu que l'on m'ait entendu ?

Pierre-Augustin de BEAUMARCHAIS, *Le Barbier de Séville*.

A	Scène
B	Aparté
C	Tirade
D	Didascalie
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1321 - Wadifa Info - page 6/12

Q50	**Quelle est la tonalité dominante dans l'extrait suivant ?** Ô jours de mon printemps, jours couronnés de rose, À votre fuite, en vain, un long regret s'oppose. Beaux jours, quoique souvent obscurcis de mes pleurs, Vous dont j'ai su jouir même au sein des douleurs, Sur ma tête bientôt vos fleurs seront fanées. Hélas ! bientôt le flux des rapides années Vous aura loin de moi fait voler sans retour. André CHÉNIER
A	Tonalité comique
B	Tonalité épique
C	Tonalité fantastique
D	Tonalité lyrique
E	Aucun des choix précédents

Q51	**Quelle est la valeur du présent de l'indicatif dans la phrase suivante ?** La terre effectue un tour complet autour du soleil en 365 jours et 6 heures.
A	Présent d'énonciation
B	Présent de narration
C	Présent historique
D	Présent d'injonction
E	Aucun des choix précédents

Q52	**D'après le texte suivant, par quel trait de caractère se distingue le vieux paysan ?** Un vieux paysan avait une très grande ferme qui lui rapportait de gros revenus : ses greniers étaient pleins de blé, ses coffres regorgeaient d'argent et ses armoires étaient remplies de linge. Le vieil homme vivait en solitaire, ne pensait qu'à lui-même et n'avait qu'une seule passion : le travail incessant de la terre, la commercialisation des fruits et légumes et l'accumulation de l'argent.
A	L'égoïsme
B	La générosité
C	La sociabilité
D	La solidarité
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1321 - Wadifa Info - page 7/12

Q53 — **Quel sentiment l'expéditrice de la lettre suivante exprime-t-elle à travers la phrase en gras ?**

Ma chère Lucie,

Je n'ai pas beaucoup de temps pour t'écrire parce que je suis à la gare et que le train s'en va dans trois minutes… Est-ce que je t'ai parlé de ce concours d'histoire organisé par la ville pour les classes de collège ? Eh bien, c'est moi qui ai gagné ! Dans trois minutes, c'est le départ. Pour une semaine. Je suis très excitée et en même temps j'ai le cafard. **J'aurais tellement aimé partir avec toi !**

J.-P. ARROU-VIGNOD, *Le professeur a disparu.*

A	La joie
B	La satisfaction
C	Le doute
D	Le regret
E	Aucun des choix précédents

Q54 — **De quelle figure de style s'agit-il dans la réplique suivante ?**

ANTIGONE : Le jardin dormait encore. Je l'ai surpris, nourrice. Je l'ai vu sans qu'il s'en doute. C'est beau un jardin qui ne pense pas encore aux hommes.

Jean ANOUILH, *Antigone.*

A	L'anaphore
B	La personnification
C	L'oxymore
D	La comparaison
E	Aucun des choix précédents

Q55 — **De quelle qualité et de quelle disposition de rimes s'agit-il dans la strophe suivante ?**

Cet homme, dans quelque ruine,
Avec la ronce et le lézard,
Vit sous la brume et la bruine,
Fruit tombé de l'arbre hasard.

V. HUGO, *Les Contemplations.*

A	Rimes riches et croisées
B	Rimes suffisantes et plates
C	Rimes riches et embrassées
D	Rimes pauvres et embrassées
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1321 - Wadifa Info - page 8/12

Q56	**De combien de syllabes se compose chacun des vers de la strophe suivante ?** Lorsque, ma sœur et moi, dans les forêts profondes, Nous avions déchiré nos pieds sur les cailloux, En nous baisant au front, tu nous appelais fous, Après avoir maudit nos courses vagabondes. Théodore de BANVILLE
A	Neuf syllabes
B	Douze syllabes
C	Dix syllabes
D	Onze syllabes
E	Aucun des choix précédents

Q57	**Dans quelle liste les mots sont-ils classés selon l'ordre convenable pour compléter le texte suivant ?** Le ..... de Slimane était merveilleux. Sa ..... noire flottante et sa robe en panache avaient de l'allure. Lorsque Slimane le ....., il lui suffisait de frôler de ses étriers les flancs de sa monture pour qu'elle ..... au grand galop. Ses sabots martelaient le ..... dans un bruit de .....
A	sol - crinière - montait - s'élance - cheval - tonnerre
B	tonnerre - crinière - sol - s'élance - montait - cheval
C	cheval - crinière - montait - s'élance - tonnerre - sol
D	cheval - crinière - montait - s'élance - sol - tonnerre
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1321 - Wadifa Info - page 9/12

Voici une lettre administrative dont certains éléments ont été supprimés et remplacés par des pointillés :

Tanger, le 15/01/2024

Nom et prénom : Amal A[redacted]
Adresse : 25 rue A, quartier [redacted], Tanger
Tél : 06[redacted]
e-mail : [redacted]@gmail.com

À l'attention de .....

Objet : .....

Monsieur le Directeur,

Q58

J'ai l'honneur de solliciter de votre haute bienveillance de bien vouloir accepter ma candidature.

Je suis très intéressée par les activités de votre société ; je me permets de vous soumettre ma présente candidature pour un éventuel poste au sein de votre équipe.

....., mon C.V, ci-joint, vous rendrait compte des formations dont j'ai bénéficié, des travaux et des stages que j'ai effectués. Un éventuel entretien me permettrait de vous présenter plus amplement mes qualités personnelles et professionnelles.

....., je vous prie, Monsieur le Directeur, de croire à l'expression de mes salutations les plus distinguées.

Signé :
Amal A[redacted]

Dans quelle liste les éléments supprimés sont-ils classés selon l'ordre qui convient pour compléter cette lettre ?

A	Demande d'emploi Monsieur le Directeur Général de la société [redacted] Dans l'attente de votre réponse Pour une meilleure considération de ma candidature
B	Monsieur le Directeur Général de la société [redacted] Demande d'emploi Dans l'attente de votre réponse Pour une meilleure considération de ma candidature
C	Monsieur le Directeur Général de la société [redacted] Demande d'emploi Pour une meilleure considération de ma candidature Dans l'attente de votre réponse
D	Demande d'emploi Pour une meilleure considération de ma candidature Monsieur le Directeur Général de la société [redacted] Dans l'attente de votre réponse
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Q59	**Dans quelle liste les connecteurs sont-ils classés selon l'ordre convenable pour compléter le texte suivant ?** Aux XV[e] siècle, les souverains portugais et espagnols organisaient des explorations ..... trouver de nouvelles routes vers l'Orient. Les grands navigateurs se lançaient dans ces périples, ... c'était l'occasion de trouver des territoires et civilisations inconnus. ....., des hommes comme Christophe Colombe ne cessaient de parcourir les mers. ..... la rencontre entre les populations locales et les Européens débouchait souvent sur la violence.
A	Ainsi - afin de - Mais - car
B	afin de - car - Ainsi - Mais
C	afin de - car - Mais - Ainsi
D	Mais - afin de - Ainsi - car
E	Aucun des choix précédents

Q60

Voici les parties d'un conte, présentées en désordre et numérotées de 1 à 5 :

1	Le fils ingrat était condamné à la nourrir, sans quoi elle lui aurait dévoré la tête ; et il passa le reste de ses jours à errer misérablement sur la terre.
2	Un homme était assis devant sa porte avec sa femme ; ils avaient devant eux un poulet rôti dont ils s'apprêtaient à se régaler.
3	Quand quelqu'un essayait de l'enlever, l'horrible bête lançait sur lui un regard venimeux, comme si elle allait se jeter dessus, si bien que personne n'osait en approcher.
4	Un instant plus tard, le fils alla chercher le plat pour le remettre sur la table, mais le poulet rôti s'était changé en un gros crapaud qui lui sauta au visage et s'y attacha pour toujours.
5	L'homme vit venir son vieux père. Aussitôt, il se hâta de cacher son plat pour ne pas avoir à en donner au vieillard. Celui-ci but seulement un verre d'eau et s'en retourna.

Quel est l'ordre qui convient pour reconstituer ce conte ?

A	2 - 5 - 4 - 3 - 1
B	5 - 4 - 2 - 3 - 1
C	2 - 1 - 3 - 5 - 4
D	5 - 2 - 1 - 4 - 3
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1321 - Wadifa Info - page 11/12

Wadifa Info

www.wadifa-info.com

Le sujet suivant à préparer — **النموذج التالي للتحضير**

نموذج مباراة التعليم - مسلك تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي والتأهيلي، تخصص اللغة العربية -

Modèle : Concours de l'enseignement – qualification des professeurs du secondaire – spécialité langue arabe –

www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1319

Chaîne WhatsApp — **قناة واتساب**

المباريات الجديدة والنتائج كل يوم

Nouveaux concours et résultats chaque jour

www.wadifa-info.com/wa

Chaîne YouTube — **قناة يوتيوب**

امتحانات تجريبية بالتصحيح، بالدارجة

Examens blancs corrigés, expliqués en darija

youtube.com/@wadifainfo

Envoyer à un ami — **أرسل النموذج لصديق**

شارك هذا النموذج على واتساب مع من يحضّر معك

Partagez ce sujet sur WhatsApp

wa.me