المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة المركز الوطني للتقويم والامتحانات	مباريات لتوظيف الأطر النظامية للأكاديميات : مباراة توظيف أساتذة التعليم الابتدائي التخصص المزدوج - دورة دجنبر 2021 الموضوع	خاص بكتابة المباراة رقم الامتحان .....

الاسم الشخصي والعائلي : .....

تاريخ ومكان الازدياد : .....

الاختبار : اختبار في المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي (اللغة العربية – اللغة الفرنسية – الرياضيات والعلوم) / مادة اللغة الفرنسية	مدة الإنجاز:	ثلاث ساعات	المعامل	3

الاختبار : اختبار في المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي (اللغة العربية – اللغة الفرنسية – الرياضيات والعلوم) / مادة اللغة الفرنسية	- نقطـــة اختبار في المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي / مادة اللغة الفرنسية بالأرقام .....على 30 وبالحروف ..... اسم المصحح وتوقيعه :	خاص بكتابة المباراة
الموضوع / ورقة الإجابة		الصفحة : 1 على 14

Consignes et instructions aux candidates/candidats

1. Mentionner tous les renseignements personnels demandés.
2. Répondre sur la copie de l'épreuve.
3. Pour chaque question à choix multiples (QCM), une seule réponse est correcte. Indiquez-la en cochant la case qui convient.
4. La candidate/Le candidat n'a le droit d'utiliser qu'une seule copie de l'épreuve.
5. Les ratures et l'utilisation du stylo correcteur (Blanco) sont strictement interdites.
6. L'utilisation de n'importe quel document, de téléphones mobiles, de tablettes ou de tout appareil électronique est interdite

Scanné avec CamScanner

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 1/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

Matière 2 : langue française (30 points)

Texte :

Avec la vivacité et la grâce qui lui étaient naturelles quand elle était loin des regards des hommes, Mme de Rênal sortait par la porte-fenêtre du salon qui donnait sur le jardin, quand elle aperçut près de la porte d'entrée la figure d'un jeune paysan presque encore enfant, extrêmement pâle et qui venait de pleurer. Il était en chemise bien blanche, et avait sous le bras une veste fort propre de ratine violette.

Le teint de ce petit paysan était si blanc, ses yeux si doux, que l'esprit un peu romanesque de Mme de Rênal eut d'abord l'idée que ce pouvait être une jeune fille déguisée, qui venait demander quelque grâce à M. le maire. Elle eut pitié de cette pauvre créature, arrêtée à la porte d'entrée, et qui évidemment n'osait pas lever la main jusqu'à la sonnette. Mme de Rênal s'approcha, distraite un instant de l'amer chagrin que lui donnait l'arrivée du précepteur. Julien tourné vers la porte, ne la voyait pas s'avancer. Il tressaillit quand une voix douce lui dit tout près de l'oreille :

- Que voulez-vous ici, mon enfant ?

Julien se tourna vivement, et frappé du regard si rempli de grâce de Mme de Rênal, il oublia une partie de sa timidité. Bientôt, étonné de sa beauté, il oublia tout, même ce qu'il venait faire. Mme de Rênal avait répété sa question.

- Je viens pour être précepteur, madame, lui dit-il enfin, tout honteux de ses larmes qu'il essuyait de son mieux.

Mme de Rênal resta interdite ; ils étaient fort près l'un de l'autre à se regarder. Julien n'avait jamais vu un être aussi bien vêtu et surtout une femme avec un teint si éblouissant, lui parler d'un air doux. Mme de Rênal regardait les grosses larmes, qui s'étaient arrêtées sur les joues si pâles d'abord et maintenant si roses de ce jeune paysan. Bientôt, elle se mit à rire, avec toute la gaieté folle d'une jeune fille ; elle se moquait d'elle-même et ne pouvait se figurer tout son bonheur. Quoi, c'était là ce précepteur qu'elle s'était figuré comme un prêtre sale et mal vêtu, qui viendrait gronder et fouetter ses enfants !

- Quoi, monsieur, lui dit-elle enfin, vous savez le latin ?

Ce mot de monsieur étonna si fort Julien qu'il réfléchit un instant.

- Oui, madame, dit-il timidement.

Mme de Rênal était si heureuse, qu'elle osa dire à Julien :

- Vous ne gronderez pas trop ces pauvres enfants ?

- Moi, les gronder, dit Julien étonné, et pourquoi ?

- N'est-ce pas, monsieur, ajouta-t-elle après un petit silence et d'une voix dont chaque instant augmentait l'émotion, vous serez bon pour eux, vous me le promettez ?

a

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 2/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

S'entendre appeler de nouveau monsieur, bien sérieusement, et par une dame si bien vêtue était au-dessus de toutes les prévisions de Julien : dans tous les châteaux en Espagne de sa jeunesse, il s'était dit qu'aucune dame comme il faut ne daignerait lui parler que quand il aurait un bel uniforme. Mme de Rênal de son côté était complètement trompée par la beauté du teint, les grands yeux noirs de Julien et ses jolis cheveux qui frisaient plus qu'à l'ordinaire, parce que pour se rafraîchir, il venait de plonger la tête dans le bassin de la fontaine publique. À sa grande joie, elle trouvait l'air timide d'une jeune fille à ce fatal précepteur, dont elle avait tant redouté pour ses enfants la dureté et le ton rébarbatif. Pour l'âme si paisible de Mme de Rênal, le contraste de ses craintes et de ce qu'elle voyait fut un grand événement.

Enfin elle revint de sa surprise. Elle fut étonnée de se trouver ainsi à la porte de sa maison avec ce jeune homme presque en chemise et si près de lui.

Stendhal, *Le Rouge et le Noir*, Levasseur.

1. À quel type de texte cet extrait appartient-il ? *(1pt)*

- **a.** explicatif ; ☐
- **b.** informatif ; ☐
- **c.** narratif ; ☐
- **d.** injonctif. ☐

2. De quel niveau de langue s'agit-il dans cet extrait ? *(1pt)*

- **a.** niveau familier ; ☐
- **b.** niveau courant ; ☐
- **c.** niveau soutenu. ☐

3. Parmi les titres suivants, quel est celui qui correspond au texte ? *(1pt)*

- **a.** La dispute ; ☐
- **b.** La première rencontre ; ☐
- **c.** La séparation ; ☐
- **d.** La dernière rencontre. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 3/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

4. D'après le texte, quels sentiments Julien éprouve-t-il ? *(1pt)*

a. la joie et le soulagement ; ☐
b. l'inquiétude et le soulagement ; ☐
c. l'inquiétude et la déception ; ☐
d. la joie et la déception. ☐

5. Que signifient les deux phrases suivantes ? *(1pt)*

« Mme de Rênal resta interdite. Ils étaient fort près l'un de l'autre à se regarder. »

a. la sidération et la fascination ; ☐
b. la sudation et l'attraction ; ☐
c. l'étonnement et la révolte ; ☐
d. l'étonnement et la répulsion. ☐

6. Que signifie le mot « grâce » dans la phrase suivante ? *(1pt)*

« Le teint de ce petit paysan était si blanc, ses yeux si doux, que l'esprit un peu romanesque de Mme de Rênal eut d'abord l'idée que ce pouvait être une jeune fille déguisée, qui venait demander quelque grâce à M. le maire. »

a. ingratitude ; ☐
b. obligation ; ☐
c. maladresse ; ☐
d. faveur. ☐

7. D'après le texte, en quoi consiste la fonction de « précepteur » ? *(1pt)*

a. à éduquer les enfants de familles nobles ; ☐
b. à assister les personnes à besoins spécifiques ; ☐
c. à payer des taxes ; ☐
d. à percevoir des impôts. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 4/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

8. De quelle figure de style s'agit-il dans la phrase suivante ? *(1pt)*

« Quoi, c'était là ce précepteur qu'elle s'était figuré comme un prêtre sale et mal vêtu, qui viendrait gronder et fouetter ses enfants ! »

a. la métaphore ; ☐
b. la comparaison ; ☐
c. le parallélisme ; ☐
d. la personnification. ☐

9. D'après la phrase suivante, quels sentiments Mme de Rênal éprouve-t-elle ? *(1pt)*

« Elle fut étonnée de se trouver ainsi à la porte de sa maison avec ce jeune homme presque en chemise et si près de lui. »

a. la surprise et la satisfaction ; ☐
b. la surprise et la haine ; ☐
c. la surprise et le remords ; ☐
d. la surprise et l'émerveillement. ☐

10. Quelle est la nature grammaticale du mot souligné dans la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Bientôt, elle se mit à rire, avec toute la gaieté folle d'une jeune fille. »

a. substantif ; ☐
b. pronom ; ☐
c. adjectif ; ☐
d. adverbe. ☐

11. De quelle proposition subordonnée s'agit-il dans la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Mme de Rênal sortait par la porte-fenêtre du salon qui donnait sur le jardin. »

a. proposition subordonnée complétive ; ☐
b. proposition subordonnée relative ; ☐
c. proposition subordonnée circonstancielle. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 5/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

12. Quelle est la fonction grammaticale de la proposition subordonnée dans la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Mme de Rênal s'approcha, distraite un instant de l'amer chagrin que lui donnait l'arrivée du précepteur. »

a. complément d'objet direct ; ☐
b. complément du nom « instant » ; ☐
c. complément d'objet indirect ; ☐
d. complément du nom « chagrin ». ☐

13. Qu'exprime la proposition subordonnée dans la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Ce mot de monsieur étonna si fort Julien qu'il réfléchit un instant. »

a. la cause ; ☐
b. le but ; ☐
c. la conséquence ; ☐
d. l'opposition. ☐

14. Quelle est la transformation négative qui correspond à la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Elle avait toujours pitié de cette pauvre créature. »

a. Elle n'avait jamais pitié de cette pauvre créature. ☐
b. Elle n'avait guère pitié de cette pauvre créature. ☐
c. Elle n'avait plus pitié de cette pauvre créature. ☐
d. Elle n'avait pas pitié de cette pauvre créature. ☐

15. De quel type de discours s'agit-il dans la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Quoi, c'était là ce précepteur qu'elle s'était figuré comme un prêtre sale et mal vêtu, qui viendrait gronder et fouetter ses enfants ! »

a. le discours direct ; ☐
b. le discours indirect libre ; ☐
c. le discours indirect. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 6/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

16. Quelle est la transformation correcte au discours indirect de la phrase suivante ? *(0,75pt)*

Mme de Rênal demanda à Julien : « Que voulez-vous ? »

a. Mme de Rênal demanda à Julien qu'est-ce qu'il voulait. ☐
b. Mme de Rênal demanda à Julien ce qu'il voulait. ☐
c. Mme de Rênal demanda à Julien ce qu'il veut. ☐
d. Mme de Rênal demanda à Julien ce que vous voulez. ☐

17. Laquelle des phrases suivantes est à la voix passive ? *(0,75pt)*

a. Enfin elle revint de sa surprise. ☐
b. Elle était complètement enchantée par cette rencontre. ☐
c. Mme de Rênal sortait par la porte-fenêtre. ☐
d. Elle eut pitié de cette pauvre créature. ☐

18. Dans quelle proposition les mots soulignés dans la phrase suivante sont-ils pronominalisés correctement ? *(0,75pt)*

« Il venait demander de l'aide à M. le maire. »

a. Il venait la lui demander. ☐
b. Il venait en lui demander. ☐
c. Il venait lui la demander. ☐
d. Il venait lui en demander. ☐

19. Avec quel pronom relatif peut-on compléter la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Mme de Rênal aperçut près de la porte d'entrée un jeune paysan …… la figure était pâle. »

a. que ; ☐
b. dont ; ☐
c. où ; ☐
d. qui. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 7/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

20. Laquelle des phrases suivantes contient un complément d'objet direct ? *(0,5pt)*

a. La porte-fenêtre du salon donnait sur le jardin. ☐
b. Mme de Rênal resta interdite. ☐
c. Julien oublia une partie de sa timidité. ☐
d. Enfin, elle revint de sa surprise. ☐

21. À quel temps et à quel mode le verbe souligné dans la phrase suivante est-il conjugué ? *(0,5pt)*

« Mme de Rênal regardait les grosses larmes, qui s'étaient arrêtées sur les joues si pâles d'abord et maintenant si roses de ce jeune paysan. »

a. au passé composé de l'indicatif ; ☐
b. au futur antérieur de l'indicatif ; ☐
c. au plus-que-parfait de l'indicatif ; ☐
d. au conditionnel passé. ☐

22. Quel est l'infinitif du verbe souligné dans la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Et, brusquement, ce fut Julien qui se leva. »

a. falloir ; ☐
b. avoir ; ☐
c. être ; ☐
d. faire. ☐

23. Quelle est la forme conjuguée du verbe « venir » qui convient pour compléter la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Si Julien était riche, il ne (venir) ..... pas chercher un emploi chez M. le maire. »

a. vient ; ☐
b. viendra ; ☐
c. vint ; ☐
d. viendrait. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 8/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

24. Quelle est la phrase qui contient un adjectif qualificatif orthographié incorrectement ? *(0,5pt)*

a. Elle avait une belle robe blanche. ☐
b. Ces joueurs portent des maillots oranges. ☐
c. Nous avons acheté des chemises bleu clair. ☐
d. Cet enfant a les yeux marron. ☐

25. Quel est le mot qui a un sens équivalent à l'infinitif du verbe souligné dans la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Il s'était dit qu'aucune dame comme il faut ne daignerait lui parler que quand il aurait un bel uniforme. »

a. accepter ; ☐
b. ordonner ; ☐
c. demander ; ☐
d. recommander. ☐

26. Quel est l'antonyme du mot « pâle » ? *(0,5pt)*

a. insipide ; ☐
b. brillant ; ☐
c. éteint ; ☐
d. blême. ☐

27. Quel est le synonyme du mot « pitié » ? *(0,5pt)*

a. compassion ; ☐
b. peur ; ☐
c. indifférence ; ☐
d. cruauté. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 9/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

28. Quel est le mot qui convient pour compléter la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Julien salua Mme de Rênal d'une légère ……..... de la tête. »

a. inclinaison ; ☐
b. inclination ; ☐
c. déclinaison ; ☐
d. déclination. ☐

29. Parmi les homonymes grammaticaux ci-dessous, quel est celui qui convient pour compléter la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« …… vos soucis, vivez toujours avec sourire, enthousiasme et joie. »

a. Quel que ; ☐
b. Quels que ; ☐
c. Quelles que ; ☐
d. Qu'elles que. ☐

30. Parmi les noms composés suivants, quel est celui qui est écrit correctement au pluriel ? *(0,5pt)*

a. des gardes-feux ; ☐
b. des garde-chasses ; ☐
c. des gardes-fous ; ☐
d. des gardes-champêtres. ☐

31. Laquelle des phrases suivantes contient un adjectif numéral orthographié incorrectement ? *(0,5pt)*

a. Dans notre école, il y a trois cent quatre-vingt élèves. ☐
b. Mon grand-père a quatre-vingt-un ans. ☐
c. Ce village compte approximativement mille six cents habitants. ☐
d. Ce livre se compose de trois cents pages. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 10/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

32. **Dans quelle phrase les participes passés sont-ils orthographiés correctement ?** *(0,75pt)*

a. Les deux personnages se sont regardés et se sont plus. ☐
b. Les deux personnages se sont regardé et se sont plus. ☐
c. Les deux personnages se sont regardés et se sont plu. ☐
d. Les deux personnages se sont regardé et se sont plu. ☐

33. **Quel est le nom dérivé du verbe « exister » ?** *(0,5pt)*

a. excision ; ☐
b. excitation ; ☐
c. existence ; ☐
d. exécution. ☐

34. **Par quel procédé le mot « sérieusement » est-il formé ?** *(0,5pt)*

a. la préfixation ; ☐
b. la suffixation ; ☐
c. la composition ; ☐
d. la dérivation parasynthétique. ☐

35. **Quelle est la transcription phonétique correcte du mot « champion » ?** *(0,5pt)*

a. [ʃɔ̃pjɔ̃] ; ☐
b. [ʃɔ̃pjɑ̃] ; ☐
c. [ʃɑ̃pjɔ̃] ; ☐
d. [ʃɑ̃piɔ̃]. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 11/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

36. Quel est le découpage syllabique correct du mot « international » ? *(0,5pt)*

a. in / ter / na / tio / nal ; ☐
b. in / ter / na / tional ; ☐
c. in / ter / natio / nal ; ☐
d. inter / na / tio / nal. ☐

37. Quelle est la transcription phonétique qui correspond au mot souligné dans la phrase suivante ? *(0,5pt)*

« Elle avait trois enfants, un garçon et deux filles. »

a. [fil] ; ☐
b. [fis] ; ☐
c. [fij] ; ☐
d. [fi]. ☐

38. Voici un texte à trous. Complétez-le avec les mots suivants, donnés en désordre : *(2pts)*

au pied - timidement - pauvre - regards - se rétablit - épeler - mouvement - parvenu

Cependant, sous la pluie des pensums, l'ordre peu à peu ..... dans la classe, et le professeur, ... à saisir le nom de Charles Bovary, se l'étant fait dicter, ... et relire, commanda tout de suite au ..... diable d'aller s'asseoir sur le banc de paresse, ... de la chaire. Il se mit en....., mais, avant de partir, hésita.

- Que cherchez-vous ? demanda le professeur.

- Ma *casss*, fit ..... le *nouveau*, promenant autour de lui des ..... inquiets.

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 12/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

39. **Voici un conte, donné en désordre. Mettez-le en ordre en écrivant les numéros de (1 à 5) dans les cases qui conviennent.** *(2pts)*

A) Un jour, lors de leur sortie habituelle, elles allèrent découvrir une nouvelle forêt. Elles étaient en train de s'amuser lorsque trois d'entre elles tombèrent dans un trou profond qu'aucune d'entre elles n'avait remarqué. Les autres grenouilles étaient choquées. Elles regardèrent au fond du trou et virent qu'il était trop profond. « Nous les avons perdues », dirent-elles. ☐

B) Deux des grenouilles entendirent ces commentaires et se mirent à abandonner. Elles pensaient que les autres avaient raison. La troisième grenouille, en revanche, continuait à monter et à tomber. ☐

C) Il était une fois plusieurs grenouilles qui allaient toujours s'amuser dans la forêt. Elles chantaient toutes et elles sautaient jusqu'à ce que tombe la nuit. Elles riaient beaucoup et étaient inséparables. ☐

D) Les trois grenouilles au fond du trou essayèrent de remonter en escaladant la paroi, mais c'était trop difficile. Elles avançaient à peine d'un mètre et tombaient à nouveau. Les autres commencèrent à dire que leurs efforts étaient inutiles. Comment pourraient-elles escalader une paroi aussi haute ? Il valait mieux qu'elles abandonnent. Il n'y avait rien d'autre à faire. ☐

E) Après quelques heures, elle réussit à remonter à la surface. Les autres étaient stupéfaites. L'une des deux lui demanda : « Comment as-tu réussi ? ». La grenouille ne répondit pas. Elle était sourde. ☐

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 13/15

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

40. **Voici un passage descriptif. Complétez-le avec les adjectifs suivants, donnés en désordre :** *(2pts)*

imperceptibles - longs - arrondies - frangées - modelées - mystérieux - colorée - endormie

La tête semblait ..... plutôt que morte ; les paupières, encore ..... de leurs ..... cils, faisaient briller entre leurs lignes d'antimoine des yeux d'émail lustrés des humides lueurs de la vie ; on eût dit qu'elles allaient secouer comme un rêve léger leur sommeil de trente siècles. Le nez, mince et fin, conservait ses pures arêtes ; aucune dépression ne déformait les joues, ... comme le flanc d'un vase ; la bouche, ... d'une faible rougeur, avait gardé ses plis ....., et sur les lèvres voluptueusement ..... voltigeait un mélancolique et ..... sourire plein de douceur, de tristesse et de charme.

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/984 - Wadifa Info - page 14/15

Wadifa Info

www.wadifa-info.com

Le sujet suivant à préparer — النموذج التالي للتحضير

نموذج مباراة التعليم - مسلك تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي والتأهيلي، تخصص اللغة العربية -

Modèle : Concours de l'enseignement – qualification des professeurs du secondaire – spécialité langue arabe –

www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1319

Chaîne WhatsApp — قناة واتساب

المباريات الجديدة والنتائج كل يوم

Nouveaux concours et résultats chaque jour

www.wadifa-info.com/wa

Chaîne YouTube — قناة يوتيوب

امتحانات تجريبية بالتصحيح، بالدارجة

Examens blancs corrigés, expliqués en darija

youtube.com/@wadifainfo

Envoyer à un ami — أرسل النموذج لصديق

شارك هذا النموذج على واتساب مع من يحضّر معك

Partagez ce sujet sur WhatsApp

wa.me