المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
المركز الوطني للتقويم والامتحانات والتوجيه

امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الثانية
من إطار أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي
دورة شتنبر 2015
الموضوع

المادة	اختبار في ديداكتيك مادة التخصص : التربية الموسيقية

مدة الإنجاز :	ثلاث ساعات
المعامل	1

المحور الأول :

تعد الفوارق في القدرات والمهارات الموسيقية بين التلاميذ ظاهرة طبيعية تنتج عن عوامل بيولوجية أو بيئية مختلفة. لذا فإن مستوى تنمية وتطوير المهارات والقدرات الموسيقية، سواء تعلق الأمر بأداء وإبداع عمل موسيقى أو بإدراك الخطاب الذي يحمله مؤلف موسيقي وفهم مضمونه، تختلف درجاتها من تلميذ لآخر. ويكون هذا التفاوت في التحصيل الدراسي بين تلامذة نفس الفصل الدراسي نتيجة لتباينات بينهم على مستوى المواهب الموسيقية والاستعدادات الفطرية والمرجعيات الثقافية...

الأسئلة	سلم التنقيط
1- أذكر اسم البيداغوجية التي تدعو إلى مراعاة خصوصيات كل متعلم وأعط تعريفا مقتضبا لها.	1.5
2- استخرج أنواع الفوارق التي يتحدث عنها النص.	1
3- انطلاقا من تجربتك المهنية، أذكر بعض الفوارق التي يطرحها تدريس مكون الغناء والإنشاد التربوي بين المتعلمين.	2
4- نعتبر المدونة الموسيقية لأغنية Voici revenu l'automne roux " أنظر ص 2". أ- حدد المقام والمدى الصوتي للأغنية. ب- اقترح تمرينا للتنغيم الصوتي Vocalise له علاقة مع مقام الأغنية. ت- حدد الخطوات الديداكتيكية لتلقين هذه الأغنية.	1.5 1 4
5- أذكر بعض المعايير لتقويم مكون الغناء والإنشاد التربوي تراعي فيها مبدأ تكافؤ الفرص بين المتعلمين كل حسب استعداداته الفطرية وإيقاعه التعلمي son propre rythme d'apprentissage .	3

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/5062 - Wadifa Info - page 1/3
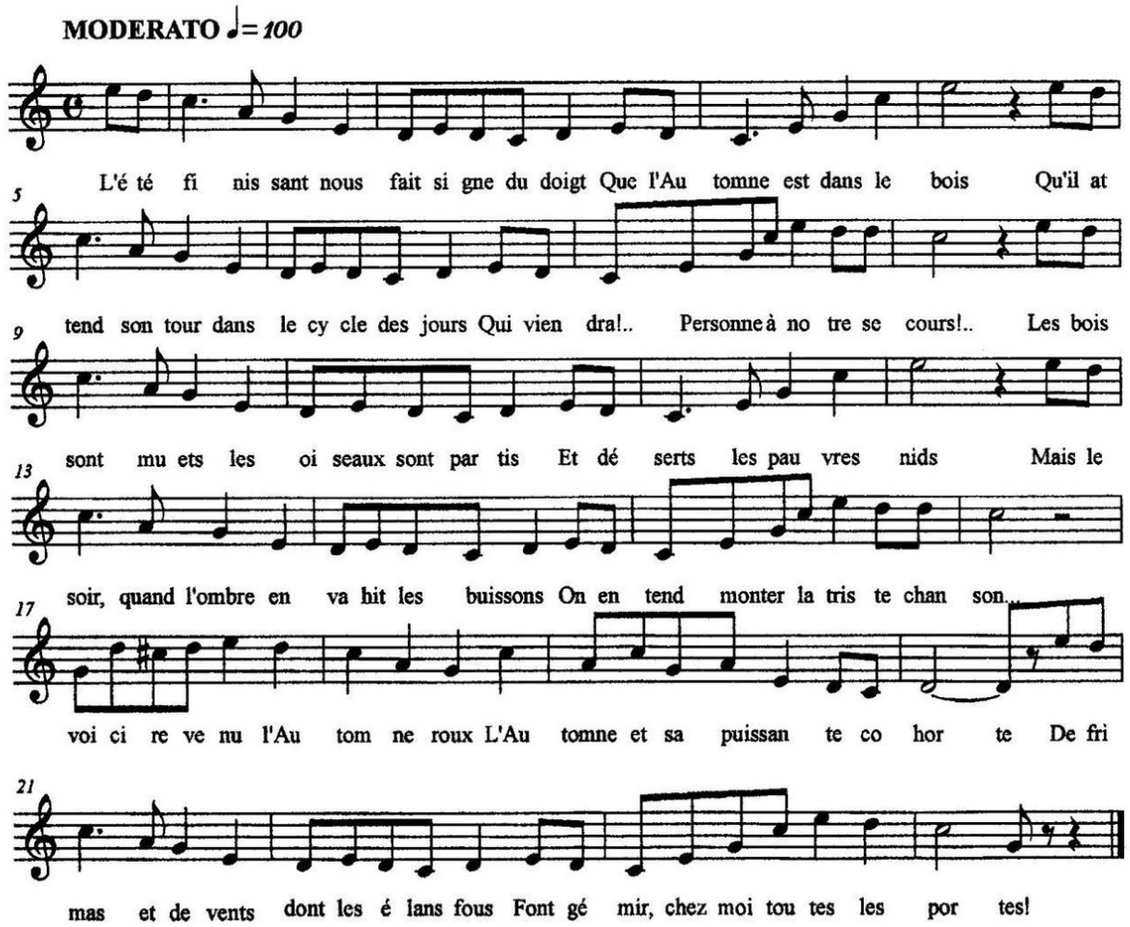
المحور الثاني :

أظهرت مجموعة من الدراسات العلمية (بـاتـيـان Batian 1998)[1] بأن لحصص الاستماع والتذوق الموسيقي فوائد عديدة على الأطفال حيث تنمي لديهم مجموعة من المهارات المنهجية كالانتباه والتركيز والإصغاء واالحس النقدي والقدرة على التحليل واستخراج العناصر المكونة للعمل الموسيقي...

الأسئلة	النقط
1- أذكر بعض المهارات النوعيين لمكون الاستماع والتذوق الموسيقي.	2
2- تحدث عن الخطوات المنهجية التي تعتمدها في تدبير حصة الاستماع والتذوق الموسيقي.	4

VOICI REVENU L'AUTOMNE ROUX

Vieille chanson d'Amérique



[1] - **Batian**, H.G. (1998). *L'influence de l'éducation musicale sur le développement des enfants*, trad. Gunter.

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/5062 - Wadifa Info - page 2/3

Wadifa Info

www.wadifa-info.com

Le sujet suivant à préparer — النموذج التالي للتحضير

نموذج مباراة التعليم - مسلك تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي والتأهيلي، تخصص اللغة العربية -

Modèle : Concours de l'enseignement – qualification des professeurs du secondaire – spécialité langue arabe –

www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1319

Chaîne WhatsApp — قناة واتساب

المباريات الجديدة والنتائج كل يوم

Nouveaux concours et résultats chaque jour

www.wadifa-info.com/wa

Chaîne YouTube — قناة يوتيوب

امتحانات تجريبية بالتصحيح، بالدارجة

Examens blancs corrigés, expliqués en darija

youtube.com/@wadifainfo

Envoyer à un ami — أرسل النموذج لصديق

شارك هذا النموذج على واتساب مع من يحضّر معك

Partagez ce sujet sur WhatsApp

wa.me