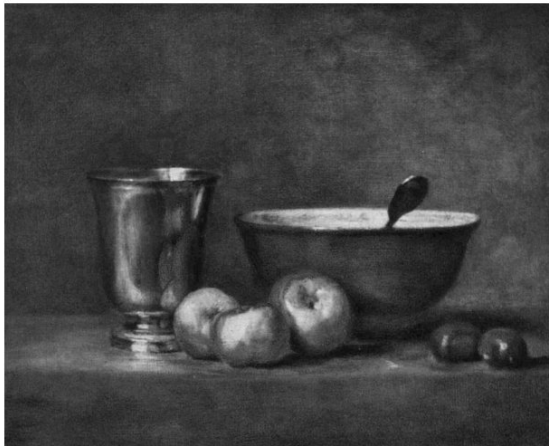


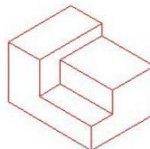
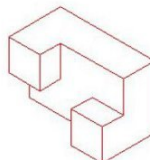
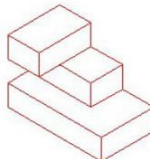
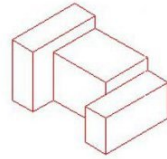
Epreuve de

Thème		Tracés et croquis
Observation et imagination	5	
Voici un tableau de nature morte de l'artiste Jean Siméon Chardin. Imaginez les éléments hors champs, que l'artiste n'aurait pas inclus dans son tableau, puis dessinez-les pour compléter l'œuvre. Vous pouvez imaginer des éléments dans le même plan, ou en arrière-plan, ou les deux. 1. Faites le contour des éléments rajoutés au crayon 2. Puis coloriez l'ensemble à l'aide des crayons de couleurs.	3 2	

Durée : 2H

1 | Septembre 2017

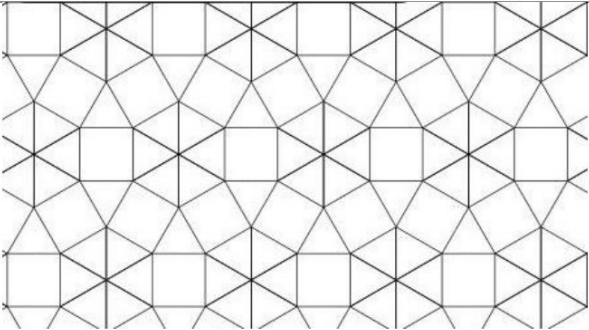
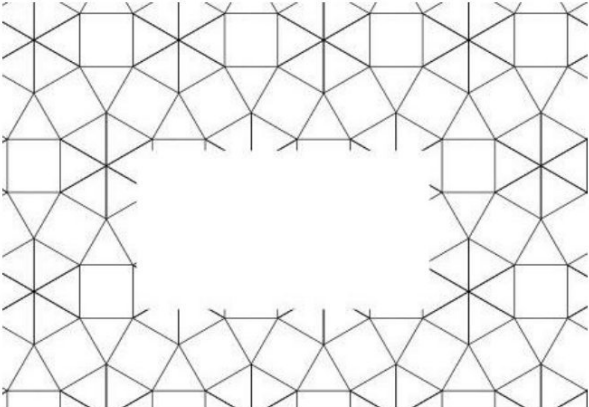
Epreuve de

Notions spatiales		8				
Complétez les vues manquantes Tracez en trait continu fort de couleur rouge les arêtes vues au premier plan En trait continu fin de couleur bleue les arêtes vues en arrière-plan Et en trait discontinu vert les arêtes cachées			Vue de dessus		Vue de dessus	
			Vue de face		Vue de face	
			Vue latérale droite	Vue latérale gauche	Vue latérale droite	Vue latérale gauche
Vue de dessus	0,5		Vue de dessus		Vue de dessus	
Vue de face	0,5		Vue de face		Vue de face	
Vue latérale gauche	0,5			Vue latérale droite	Vue latérale droite	Vue latérale gauche
Vue latérale droite	0,5			Vue latérale gauche		

Durée : 2H

2 | Septembre 2017

Epreuve de

Tracé géométrique	7	
Trouvez l'élément de base du motif qui a permis la construction de ce pavage et repasse dessus en rouge	2	
Terminez le pavage en traçant les traits manquants	3	
Puis coloriez le motif entier obtenu dans des couleurs harmonieuses	2	
Total	20	

Durée : 2H

3 | Septembre 2017

Nom et prénom
Numéro du candidat
Epreuve de

Fondation de la Mosquée Hassan II de
Casablanca
Académie des Arts Traditionnels

Epreuve de

Durée : 2H

4

Septembre 2017