المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية

مباراة الدخول إلى مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
دورة 28 - 29 يونيو 2012

اختبار في المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي

مدة الإنجاز: 3 ساعات — المعامل :3

اكتب(ي) باللغة العربية.

الموضوع:

العملية التربوية عملية شاملة تستهدف إحداث تغيرات هادفة في شخصية المتعلم(ة). ويلعب التقويم البيداغوجي، كسيرورة منهجية، دورا إستراتيجيا في تتبع سيرورة واتجاه هذه التغيرات؛ إذ يمكننا من تتبع سيرورات التعلمات بصفة عامة، والرصد المبكر للمعيقات التي تحول دون تحقيق النجاح المدرسي بصفة خاصة.

لذلك قررت وزارة التربية الوطنية مأسسة التتبع الفردي للتعلمات في المجالات التالية: مجال "الكفايات المرتبطة بالمواد"، ومجال "الكفايات المنهجية"، ومجال "الكفايات المرتبطة بالجانب الشخصي والاجتماعي".

على ضوء ما سبق، أجب(ي) عن الأسئلة التالية:

- ما معنى "التقويم البيداغوجي سيرورة منهجية"؟ (3ن.)
- متى يكتسب التقويم بعدا بيداغوجيا؟(4ن.)
- ما هي معايير كل مجال من مجالات التتبع الفردي للتعلمات؟(3ن.)
- اقترح(ي) مؤشرين، على الأقل، لقياس كل معيار من مجال "الكفايات المرتبطة بالمواد".(6ن.)

ملاحظة هامة:
يؤخذ بعين الاعتبار عند التصحيح أصالة الأجوبة، وجودة اللغة، والتنظيم والمقروئية. (4ن.)

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 1/16

مباراة الدخول إلى مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
دورة 28 - 29 يونيو 2012

اختبار في بيداغوجيه التخصص

مدة الإنجاز: ساعتان المعامل: 2

- *الإجابة إجبارية على المكونات الثلاث لبيداغوجيا التخصص وبالنسبة لجميع الأسئلة.*
- *تتم صياغة الأجوبة باحترام لغة كل مادة على حدة .*

اللغة العربية (7 ن)

تابع مفتش حصة استثمار نص قرائي؛ وقد اقتصر الأستاذ خلالها على مراجعة قواعد التراكيب والصرف والإملاء. برر الأستاذ أثناء المقابلة هذا الاختيار بدعوى " أن اكتساب اللغة العربية يتطلب التحكم في قواعدها النحوية . مؤكدا أن هذا ما كان معمولا به في السابق، كممارسة صفية، حيث كان المدرس يطالب التلميذ(ة) بإعراب النصوص كلمة كلمة فكان التحصيل أحسن من الوقت الحاضر."

مقتطف من تقرير تفتيش بتاريخ 23 دجنبر 2002

أسئلة

1. ما رايك في موقف الأستاذ من طريقة اكتساب اللغة العربية (3 ن)
2. كيف تستثمر نصا قرائيا في قسم من اختيارك (1ن)
3. ضع بطاقة تقنية لمشروع قسم يهدف تنمية قدرات المتعلمات والمتعلمين على الانتاج الكتابي.(3ن)

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 2/16

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية

اللغة الفرنسية (7ن)

Un mot sur la transposition didactique

« Apprendre en français ne signifie pas, pour les élèves, connaitre la linguistique ou les théories de l'expertise littéraire, mais développer des compétences de réception et de production à l'oral comme à l'écrit. La manière d'acquérir ces savoir-faire et ce qu'il convient de savoir pour maitriser ces compétences procédurales relève de décisions externes à la relation pédagogique intrinsèque maitre/élèves. Les contenus d'enseignement qu'officialisent les instructions et les programmes d'Etat pour optimaliser l'apprentissage proviennent de choix effectués par les décideurs institutionnels, ceux que Chevallard, encore lui, désigne comme acteurs de la « noosphère ». A l'enseignant, dans sa classe, de moduler et d'interpréter les directives en fonction de paramètres divers : niveau, objectifs ... La légitimité des matières à enseigner ne peut être contestée, et celles-ci tirent leur suprématie d'être reliées à des savoirs savants auxquels elles se réfèrent peu ou prou, mais il n'empêche que dans le travail de préparation s'opère ainsi une deuxième transposition didactique, interne, plus bricolée dans l'urgence par l'enseignant sur le terrain ».

*Jean-Maurice Rosier , **La didactique du français** , Que sais-je ?,*

puf , septembre 2006 , p.11

Questions (sur 07pts)

1) *L'auteur précise quatre compétences. Nommez- les . (2pts)*
2) *Le texte met en jeu des niveaux de décision en rapport avec un type précis de transposition didactique quant à l'acquisition des savoirs, savoir-faire, compétences... Citez-les en précisant le type de transposition dont il est question.(2pts)*
3) *En vous appuyant sur votre propre expérience en matière de pratique enseignante, montrez concrètement comment un apprenant qui maitrise l'oral dispose déjà de compétences sérieuses pour s'exprimer à l'écrit. (3pts)*

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 3/16

الرياضيات (6 ن)

نقدم فيما يلي أربعة مسائل ترتبط بالجمع والطرح ومقاربتهما في التعليم الابتدائي (خاصة المستويين الأول والثاني).

المسألة أ: تملك خديجة عددا من القصص. أهداها عمها سعد خمس قصص فأصبح لديها ثلاث عشرة قصة. كم عدد القصص التي كانت عند خديجة؟

المسألة ب: تملك خديجة خمس عشرة قصة. أهداها أبوها ثلاث قصص. كم أصبح عندها من قصة؟

المسألة ج: يملك فريد اثني عشر قلما ملونا. ضاعت منه خمسة أقلام ملونة، كم بقي لديه من قلم ملون؟

المسألة د: يملك فريد عددا من الأقلام الملونة. ضاعت منه ثلاثة أقلام فأصبح عنده أحد عشر قلما ملونا. كم كان يملك من الأقلام الملونة ؟

الأسئلة

1. أبرز خصوصيات **كل مسألة على حدة** موضحا مكانتها والصعوبات التي قد تطرحها للمتعلم ومستحضرا الأبعاد الرياضياتية والتعلمية واللغوية. (اشارات للإستئناس: المرجعيات الرياضياتية، العمليات الذهنية المرافقة لمحاولة الحل، الإحالات الضمنية والصريحة للمصطلحات والتعابير المستعملة، مكانتها في فهم الأعداد وفي فهم العمليات، الخ.) **(4 نقط، نقطة لكل مسألة)**
2. أجر مقارنة شاملة بين هذه المسائل مبرزا مكانتها في فهم الأعداد وفهم العمليات عليها. وفي هذا الاطار يمكنك:

- إعطاء أمثلة إضافية لمسائل شبيهة يمكنها أن تساهم في تقريب معاني مفهومي الجمع والطرح.
- مراعاة التغييرات التي تنتج عن تغيير أحد العددين أو كلاهما من الأعداد الوارد ة في المسائل بأعداد أكبر.
- إسقاط النتائج التي تم استخلاصها على تدريس الرياضيات بتعليمنا الابتدائي. **(نقطتان)**

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 4/16

موضوع عام حول قضايا التربية و التكوين
(جميع المسالك)

مدة الإنجاز: ساعتان المعامل: 1

(يمكن الإجابة باللغة العربية أو اللغة الفرنسية حسب الاختيار)

الموضوع:

يُعَدُّ الفضول المعرفي مُحَرِّكا لتَعَلّم التلميذ، حيث يشجعه على طرح الأسئلة التي تشكل محاولة الإجابة عليها انخراطا في بناء المعرفة والذات معا. لكن، هل تسمح ثقافتنا السائدة بأن يكون للمتعلم فضول معرفي، وهي تنظر إلى الرغبة في المعرفة بكونها مزعجة وخطيرة...؟ هل تثير مدرستنا الفضول المعرفي لدى التلميذ؟ وهل تساعد المتعلم على بناء ذاته عبر بناء المعرفة؟

حلل هذه الفقرة وناقشها، وحاول الإجابة على أسئلتها معتمدا على قراءاتك وتجربتك المهنية.

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 5/16

مباراة الدخول إلى مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
دورة 28 - 29 يونيو 2012

اختبار في المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي
مدة الإنجاز: 3 ساعات — المعامل: 3

عناصر الإجابة:

رت	الأسئلة	لتقييم الإجابات يستأنس بالعناصر التالية:	سلم التنقيط	
01	التقويم البيداغوجي سيرورة منهجية	إجراء مقارنة بين التقويم كعملية تربوية تنحصر في إعطاء نقطة(القياس)، والتقويم كمجموعة من العمليات المتسلسلة.	1ن	3 ن
		تقديم خطوات التقويم البيداغوجي التالية: القياس، معالجة المعطيات، التأويل، الحكم، القرار، المعالجة أو التقوية.	1ن	
		شرح خطوتين على الأقل من خطوات التقويم البيداغوجي السابقة.	1ن	
02	متى يكتسب التقويم بعدا بيداغوجيا؟	إعطاء تعريف للتقويم البيداغوجي مبينا أبعاده التربوية؛	1ن	4 ن
		أهمية اعتماد أدوات موضوعية في التقويم؛	1ن	
		• **تبني تعاقد ديداكتيكي**، وذلك من خلال: – وضوح أهداف التقويم؛ – وضوح مضامينه(ماذا؟) – وضوح محطات التقويم(متى؟) – وضوح أشكاله(كيف؟) – وضوح ظروف التقويم؛ – وضوح صيغ إنجازه(فردي، مجموعاتي...)	2ن	

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 6/16

03	ما هي معايير كل مجال من مجالات التتبع الفردي للتعلمات؟	الإشارة إلى المعايير التالية الواردة في دفتر التتبع الفردي للتلميذ(ة) الصادر عن وزارة التربية الوطنية المغربية: • **مجال الكفايات المرتبطة بالمواد:** – معيار توافر الموارد؛ – معيار التطبيق المباشر للموارد؛ – معيار تعبئة وإدماج الموارد. • **مجال الكفايات المنهجية:** – التعامل مع المعلومات؛ – تنظيم العمل المدرسي؛ – التعلم الذاتي. • **مجال الكفايات المرتبطة بالجانب الشخصي والاجتماعي:** – الثقة بالنفس؛ – التعامل مع الآخر؛ – الاستقلالية.	3ن	3 ن
04	اقترح مؤشرين لقياس كل معيار من مجال الكفايات المرتبطة بالمواد	• **معيار توافر الموارد:** – استرجاع معلومة مطلوبة. – تقديم شرح مناسب لمعلومة محددة؛ – استخراج معلومة مطلوبة؛ – صياغة معلومة معطاة بالأسلوب الشخصي؛	2ن	6 ن
		• **معيار التطبيق المباشر للموارد:** – اختيار القاعدة المناسبة لإنجاز محدد؛ – تسمية القاعدة المطبقة في إنجاز محدد؛ – تطبيق قاعدة محددة في إنجاز محدد؛ – تعليل إنجاز جزئي محدد.	2ن	
		• **تعبئة وإدماج الموارد:** – اختيار الموارد المطلوبة، – تسمية الموارد المطلوبة؛ – إنجاز مهمة مركبة محددة؛ – تعليل إنجاز مركب محدد.	2ن	
جودة اللغة		سلامة المنتوج من الجانب اللغوي	2ن	4 ن
جودة التنظيم		أن تكون الأفكار مقدمة وفق عناصر واضحة (ترقيم، فقرات...)؛	2ن	
مجموع النقط				20 ن

ملاحظة: تبقى للسيد المصحح(ة) صلاحية في تقدير بعض عناصر الإجابات الأخرى التي يراها مرتبطة بالسؤال.

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 7/16

مباراة الدخول إلى مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
دورة 28 - 29 يونيو 2012

اختبار في بيداغوجيه التخصص

مدة الإنجاز: ساعتان المعامل: 2

عناصر الإجابة:

العربية

1. يتطلب الجواب توفر العناصر الاتية (3ن):

بالإضافة للأفكار السليمة حول اللغة العربية وفترة ظهور النحو كعلم يهدف دراسة اللغة تركيبيا وصرفيا، وبالإضافة لسلامة المنتوج من الاخطاء اللغوية، و لسلاسة الأسلوب، على المصحح مراعاة ورود الافكار الاتية في منتوج المترشح: (0.5 نقطة لكل فكرة)

- ❖ تقديم قواعد اللغة العربية في السنتين الاولى والثانية بشكل ضمني والتركيز على التعبير والقراءة ليس اختيارا اعتباطيا بل يقوم على الأسس العلمية الدقيقة لاكتساب اللغة.
- ❖ إن إعطاء التعبير والاستثمار العام للنصوص الأهمية القصوى في التدريس يتيح للمتعلم فرصة تنمية الرصيد اللغوي، التعبير عن افكاره وأحاسيسه انطلاق من وثائق: صور، نصوص ...
- ❖ إن التركيز على القواعد التركيبية والصرفية يقلص دافعية المتعلم\ة إلى التعبير: الخوف من الوقوع في الخطإ.
- ❖ تعتبر القواعد النحوية (الصرف والتراكيب) معيقا معرفيا لتعلم اللغة العربية بالنسبة للتلاميذ لارتباطها بالمنطق الذي يتطلب مستوى عال من التجريد.

- ❖ الوظيفة التواصلية للغة تقتضي اعطاء الأولوية للتعبير و الأساليب والمعجم لتمكين المتعلم من رصيد لغوي يوظفه عند الحاجة.
- ❖ تعلم اللغة العربية يساعد على التمكن من الظواهر التركيبية والصرفية لأن إعمال القواعد يتطلب وجود لغة اولا

2. منهجية استثمار النص القرائي (نقطة كاملة إذا تطرق المترشح لعنصرين فقط)

تختلف المنهجية حسب كل مستوى وحسب نوع القراءة وعلى العموم المطلوب الإشارة في المنتوج إلى

- أنشطة لغوية (معجم، اضداد، اساليب، تراكيب ، تحويلات)

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 8/16

- التوسع في مواقف النص
- التعبير على المواقف الشخصية (مناقشة فكرة، إبداء راي)

3. عناصر البطاقة التقنية

بعد الإشارة إلى مرحلة التخطيط:

يجب ان يتضمن المنتوج العناصر الاتية:

- القسم: اسم المشروع : مدته:
- العمليات \ الإجراءات (4عمليات على الأقل: مجلة حائطية، تقارير حول انشطة، مكتبة القسم، بحوث منزلية، ندوات من طرف التلاميذ،.....)
- تاريخ كل عملية
- المتدخلون في العمليات
- الفئة المستهدفة
- التقويم المرحلي للمشروع

العمليات : 0.5ن لكل عملية في حدود نقطتان

باقي العناصر: نقطة واحدة

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 9/16

EN GUISE D'ELEMENTS DE REPONSE

Critères à prendre rigoureusement en compte :

- *la correction de la langue ;*
- *La pertinence et le développement des idées ;*
- *La maitrise et la justesse du vocabulaire pédagogique.*

Réponse n°1 (sur 02 pts .

Il s'agit de quatre compétences de réception et de production à l'oral comme à l'écrit, c'est-à-dire :

1- réception /compréhension de l'oral ;**(0.5 pt)**
2- production de l'oral ; **(0.5 pt)**
3- réception /compréhension de l'écrit ; **(0.5 pt)**
4- production de l'écrit. **(0.5 pt)**

Réponse n°2 (sur 02 pts).

Il s'agit de ***deux niveaux*** de décision concernant ***deux types de transposition didactiques :***

1- des savoirs savants découle la ***1ère transposition didactique, externe,*** effectuée par les acteurs légitimés, les décideurs institutionnels (les acteurs de la « noosphère » désignés comme tels par Chevallard) ; **(1 pt)**
2- des savoirs à enseigner (cités dans les instructions officielles et orientations pédagogiques) découle la ***2ème transposition didactique, interne,*** effectuée par les enseignants en fonction de leur représentation, leur compétence, leur conviction de ce qu'est l'enseignable (les savoirs enseignés

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 10/16

qui ne sont qu'une composante des savoirs scolaires présentés par l'enseignant en classe). **(1 pt)**

Réponse n°3 (sur 03 pts).

- Un apprenant qui maitrise l'oral, c'est-à-dire ayant ***des idées***, ***des capacités à comprendre l'échange oral, à le produire et à convaincre avec un vocabulaire précis, des structures et une syntaxe plus ou moins correcte*** a toutes les chances de s'exprimer par écrit. **(0.5pt)**
- Ces éléments soulignés sont les constituants d'un niveau langagier de compétence qui sont acquis et consolidés à force de communiquer en situations fréquentes. **(0.5pt)**
- Les différences entre enfants proviennent de la richesse des réponses intellectuelles et affectives qui sont fournies à chaque enfant par le milieu familial dès son jeune âge. **(0.5pt)**
- ***L'apprentissage de l'expression écrite***, lui, ***n'a lieu qu'à l'école***, et presque ***toujours dans des situations artificielles*** : il ***répond rarement à un besoin de l'enfant***. **(1pt)**
- L'entrainement parait exceptionnel par rapport à l'oral. // L'enfant ne comprend pas l'intérêt d'écrire. A qui ? au maitre ?// Seuls les enfants assez préparés à l'oral (écoute du conte, échanges communicatifs avec l'adulte...) et familiarisés à l'écrit (manipulation d'albums, d'images, d'illustrés...) , seraient prédisposés à maitriser les techniques de l'écrit, à appréhender son intérêt social, le pouvoir qu'il représente sur le réel... **(0.5pt).**

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 11/16

الرياضيات

ملاحظات أولية:

- العناصر المقدمة للأجابة عن السؤال الثاني صالحة للسؤال الأول الذي يتمحور حول دراسة المسائل الأربعة. يرجى الرجوع إليها في تناول هذا السؤال.
- يمكن مقاربة الموضوع من خلال الفعل المحال عليه ومن خلال المتغيرات الثلاثة: وضعية الانطلاق الوضعية الوسيطية الوضعية النهائية.
- في المسألتين الأوليين نلاحظ تواجد الفعل أهدى وهو يحيل على الإضافة، وبالتالي قد يسود الاعتقاد لدى المتعلمين على أن العملية هي الجمع

المسألة أ : في المسألة الأولى فعلا هناك إضافة قصص، إلا أن العملية التي تسمح بالوصول إلى الحل هي عملية الطرح لأن الوضعية المجهولة هي وضعية الانطلاق.

المسألة ب: في المسألة الثانية، نعلم وضعية الانطلاق ونعلم التغيير الذي طرأ عليها وهو إضافة، فالعملية التي تؤدي إلى الحل هي عملية الجمع، وتعتبر هذه الحالة من أبسط الحالات ومن الحالات المعبرة على الجمع في أبسط صوره

المسألتين الأخيرتين، الثالثة والرابعة تحيلان من خلال استعمال عبارة ضياع إلى الطرح، إلا أن الفرق يتضح حين نحاول البحث عن الحل.

المسألة ج: المسألة الثالثة تحتم إجراء عملية الطرح. وهي كمثيلتها المسألة الثانية (بالنسبة للجمع) تعبر عن عملية الطرح نظرا لبساطتها ووضوحها.

المسألة د: المسألة الرابعة تنبني على عملية الجمع رغم أنها تتحدث عن ضياع وتوحي بعملية الطرح والسبب الرئيسي كون الوضعية الأصلية هي المجهولة، وبالتالي لنتمكن من الجواب يجب تكييف المسألة "ذهنيا" وإعادة بنائها بناءا عكسيا، وكأننا نرد لفريد الأقلام التي ضاعت منه لنحصل على مجموع أقلامه

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 12/16

السؤال الثاني

- لكل هذه المسائل مرجعية رياضية واحدة وهي معادلة الدرجة الأولى بمجهول واحد يعبر عنها بالمعادلة (x+a=b)

- مساعدة المتعلم على الوعي بهذه المعطيات يجعله يدرك التقارب بينها وبالتالي إدراك اتحادها وتشابه بعضها البعض ومن ثم نقربه من التفكير الجبري

- وضوح وضعية الانطلاق ووضع التساؤل حول الوضعية النهائية من حيث التسلسل الكرونولوجي يعطي بعض الارتياح للمتعلم. وكل تغيير في هذا التنظيم يجعله يتردد وقد يؤدي به إلى الخطا إلا أن هذه الوضعيات المعقدة التي تخرج عن المألوف هي التي تساهم في بناء التعلمات وفي إعطاءها معنى وتمكن المتعلم من استثمارها وتكييفها حسب المتطلبات وحسب الوضعيات

- يمكن تصنيف هذه المسائل حسب الأفعال المستعملة (إهداء و ضياع) أو حسب العمليات التي يتطلبها إيجاد الحل. يجب على الأستاذ أن يستحضر العنصرين معا وأن يساعد المتعلم على استبيان الفرق والتشابه بينهما.

- تمثل هذه المسائل عينة من مجموعة من المسائل المرتبطة بالجمع والطرح

- يوضح هذا الجدول معطيات كل مسألة كما يبين الحالات التي لم يتم التطرق إليها.

- في الحالات المعروضة تنقص حالتان يمكن إعطاء أمثلة حولها. فيمكن أن نعطي مثالا أو مثالين تكون العملية الوسيطية مجهولة ويتم التساؤل حولها.

	الانطلاق	التحويل	النهاية
إضافة / إهداء	مسألة أ	؟؟	مسألة ب
خصم / ضياع	مسألة د	؟؟	مسألة ح

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

- اقتراح المسائل السالفة بأعداد "صغيرة" يساعد المتعلم على التمكن من الملابسات المعنوية ويعفيه أو ينقص من حدة وصعوبة العمليات الحسابية، بينما إعطاء المسائل بأعداد كبيرة يضيف صعوبات أكبر ويحتم على المتعلم ضبط المفاهيم. وفي الواقع ليس وحده تكبير الأعداد هو المؤثر والجدير بالاهتمام بل حتى العلاقة بينها أو الفرق بينها، فالاشتغال مثلا في نفس المسألة بالعددين 207 و 211 لا يفرض قفزة نوعية على مستوى الحساب، فالعد بدل الحساب يكفي لحل المسألة، خلاف الاشتغال بالعددين 217 و 23.

- المدرسة المغربية وخاصة من خلال المنهاج ومن خلال الكتب المدرسية لا تولي أية أهمية لهذه التصنيفات ولا لغيرها وهي كثيرة وتمس الأعداد و العمليات عليها بدون استثناء.

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 14/16

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية

مباراة الدخول إلى مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
دورة 28 - 29 يونيو 2012

موضوع عام حول قضايا التربية و التكوين
(جميع المسالك)

مدة الإنجاز: ساعتان | المعامل: 1

(تحرر الإجابة بالعربية أو الفرنسية حسب الاختيار)

عناصر الإجابة:

1-المدخل إلى الموضوع:

الفضول المعرفي محرك أساسي في بناء المعرفة والذات معا.

2-مجالات المقاربة:

- المعرفة هي عملية بناء مزدوج؛
- الثقافة السائدة عائق في وجه الفضول المعرفي، إذ تنظر إلى المعرفة بكونها مزعجة وخطيرة؛
- دور المدرسة في تشجيع الفضول المعرفي، وتمكين المتعلم من بناء ذاته عبر بناء معرفته؛
- العدة البيداغوجية والديداكتيكية التي تمكن من هذا البناء.

3- استنتاجات

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2178 - Wadifa Info - page 15/16

Wadifa Info

www.wadifa-info.com

Le sujet suivant à préparer — **النموذج التالي للتحضير**

نموذج مباراة ولوج مسلك تكوين أطر الإدارة التربوية - اختبار في علوم التربية - دورة 2025

Modèle : Concours d'accès à la filière de formation des cadres de l'administration pédagogique - épreuve de sciences de

www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1329

Chaîne WhatsApp — **قناة واتساب**

المباريات الجديدة والنتائج كل يوم

Nouveaux concours et résultats chaque jour

wadifa-info.com/wa

Chaîne YouTube — **قناة يوتيوب**

امتحانات تجريبية بالتصحيح، بالدارجة

Examens blancs corrigés, expliqués en darija

youtube.com/@wadifainfo

Envoyer à un ami — **أرسل النموذج لصديق**

شارك هذا النموذج على واتساب مع من يحضّر معك

Partagez ce sujet sur WhatsApp

wa.me