امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى
من إطار أستاذ التعليم الثانوي التأهيلي
دورة 2023
الموضوع

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الاختبار :	علوم التربية وديداكتيك مادة التخصص	المكون :	علوم التربية	مدة إنجاز الاختبار :	ثلاث ساعات
التخصص :	جميع التخصصات			معامل الاختبار :	1

امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2023
ولوج الدرجة الأولى من إطار أستاذ التعليم الثانوي التأهيلي
جميع التخصصات

ملاحظات وتوجيهات عامة

يتكون اختبار علوم التربية وديداكتيك مادة التخصص من:

- المكون1: علوم التربية؛
- المكون2: ديداكتيك مادة التخصص

تتم الإجابة على أسئلة اختبار وفق التحديدات التالية:

- في حالة ما إذا كانت الإجابة على أسئلة مكون ديداكتيك مادة التخصص في ورقة التحرير مستقلة عن ورقة موضوع الاختبار، يتعين على المترشح (ة)، في هذه الحالة، الإجابة على أسئلة المكونين معا (علوم التربية وديداكتيك مادة التخصص) في نفس ورقة التحرير؛
- في حالة ما إذا كانت ورقة موضوع مكون الديداكتيك هي نفسها ورقة الإجابة، تتم الإجابة على أسئلة مكون علوم التربية في ورقة تحرير مستقلة.

wadifa-info.com
نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2155 - Wadifa Info - page 1/5

- **السؤال 01:** (01 ن)

سامي طفلٌ يشعر بالثّقة كلّما زادت معارفه، وكلّما تعلم وحَفِظَ شيئاً جديداً.

بيّن، حسب إريك إريكسون، إلى أيّ مرحلة عمرية ينتمي سامي؟ وما المحيط الاجتماعي الذي يتموقع ضِمنَه؟ وما الأزمة النّفسية الاجتماعية التي قد يقع فيها؟

(أجب (ي) عن هذا السؤال معتمدا الجدول الآتي بعد نقله على ورقة التحرير)

- المرحلة العمرية التي ينتمي إليها سامي	.....
- المحيط الاجتماعي الذي يتموقع ضمنه سامي	.....
- الأزمة النفسية الاجتماعية التي قد يقع فيها سامي	.....

- **السؤال 02:** (01 ن)

"حسن" مراهق مغربيّ، يتصرّف في العالم الرقمي بانطلاق وحريّة بشكل يختلف كثيرا عن شخصيّته الحقيقية التي يعيش بها في الواقع، حيث يميل إلى الانطواء والعزلة الاجتماعية.

اقترح (ي) حلّين مناسبين لتفادي أزمة اضطراب الهوية عند "حسن".

- **السؤال 3:** (01 ن)

ينتشر العنف بين المتعلمين في سلك التعليم الثانوي. بيّن (ي) سببين من الأسباب التي تساهم في انتشار هذه الظاهرة، واقترح (ي) حلا مناسبا لمعالجة كل واحد منهما.

(أجب (ي) عن هذا السؤال معتمدا الجدول الآتي بعد نقله على ورقة التحرير)

الأسباب	الحلول المقترحة
1.	1. .....
2.	2. .....

- **السؤال 4:** (01 ن)

قام المدرّس بتجربة القياس السوسيومتري على جماعة القسم، فاكتشف أنّ معظم المتعلمين يتجنّبون الاشتغال مع "علي". أذكر (ي) التسمية التي تُطلق على حالة "علي" في مجال القياسات السوسيومترية؟ وقدّم (ي) مقترحاً يمكّن المدرّس من إدماج علي داخل جماعة القسم؟

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2155 - Wadifa Info - page 2/5

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى
من إطار أستاذ التعليم الثانوي التأهيلي
دورة 2023
الموضوع

الاختبار :	علوم التربية وديداكتيك مادة التخصص	المكون :	الديداكتيك	مدة إنجاز الاختبار :	ثلاث ساعات
التخصص :	اللغة العربية			معامل الاختبار :	1

الوضعية الاختبارية الأولى: (08 نقط)

نص الانطلاق:

" القراءة المنهجية عمليات وخطوات ومراحل وأنشطة، تنتهج من أجل فهم النصوص وتحليلها تحليلا يستثمر مختلف معطياتها الداخلية والخارجية، عبر توظيف متوازن بين شروط القراءة المنهجية، وشروط التدريس بالمجزوءات بما تتطلبه الغاية التعليمية التعلمية، وبما يغني عملية القراءة بالتنوع والتكامل في المقاربات والأدوات مع الملاءمة للمؤهلات والقدرات ووتيرة التعليم والتعلم لدى المتعلمين. ولا تكون المقاربة فاعلة إلا باعتماد مبدإ التدرج الذي يؤسس أدواته وأنشطته على المؤهلات والمكتسبات الحقيقية للمتعلمين بناءً على تشخيص شاف، وضبط رصين لحاجاتهم التعليمية المختلفة."

وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي،
التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية بسلك التعليم الثانوي التأهيلي 2007. ص 18 (بتصرف)

اقرأ (ي) النص قراءة متأنية، ثم أجب/أجيبي عن الأسئلة الآتية:

1. حدد (ي) السياق التربوي والبيداغوجي لاعتماد القراءة المنهجية في المدرسة المغربية بسلك التعليم الثانوي التأهيلي. (1ن)
2. توسع (ي) في شرح القولة الآتية حسب سياقها في النص: (2ن)
" القراءة المنهجية عمليات وخطوات ومراحل وأنشطة، تنتهج من أجل فهم النصوص وتحليلها تحليلا يستثمر مختلف معطياتها الداخلية والخارجية. "
3. وضح (ي) المرتكزات المنهجية والديدكتيكية التي تقوم عليها القراءة المنهجية للنصوص. (2ن)
4. بيّن(ي)، انطلاقا من ممارستك المهنية، إلى أي حد استطاعت القراءة المنهجية أن تحقق تحولا في تدريس النصوص بسلك التعليم الثانوي التأهيلي. (3ن)

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2155 - Wadifa Info - page 3/5

الوضعية الاختبارية الثانية: (08 نقط)

نص الانطلاق:

كانت الخطابة تشارك الشعر في أداء وظيفة الإثارة العاطفية للجماهير. لذلك، عندما ظهر فن الخطابة في العصور القديمة، اتخذ لغة الشعر وأسلوبه أداة للتعبير. وقد لاحظ فلاسفة الإغريق هذه الحقيقة فدرسوا أسلوب الخطابة ليجدوا فيه خصائص الأسلوب الشعري في مراعاة موسيقاه وتصويره البياني، وارتكاز الخطابة على قيم إنسانية باقية. ولذلك، بالرغم من أن الخطب القديمة أُلقيت في مناسبات تاريخية معينة، وكان من الممكن أن تموت، إلا أنها خلدت كجزء من التراث الأدبي كلما توفر لها شرطان:

أولهما: قوة الصياغة اللغوية لهذه النصوص وتمتع أسلوبها بنفس الخصائص الموسيقية والبيانية التي يتمتع بها أسلوب الشعر عندما كانت الخطابة تؤدي نفس الوظيفة الشعرية، وهي إثارة النفوس وحفز الهمم وتحريك الجماهير ؛

وثانيهما: هي أن تتضمن تلك الخطب قيما إنسانية هادفة كالحفاظ على العزة والكرامة والذود عن الوطن والدعوة إلى الوئام أو المحبة بين أبناء الشعب الواحد، أو ما شابه ذلك من قيم إنسانية باقية تصلح لكل عصر وكل بيئة. وبدون هذين الشرطين تسقط الخطب من التراث الأدبي إلى مستوى الوثائق التاريخية. وأما الخطب التي تمتاز بجمال صياغتها وقوتها وتنهض على قيم إنسانية باقية فقد دخلت التراث الأدبي في كل اللغات، وبقيت حية دائمة التأثير المتجدد للأجيال المتعاقبة، ولا تزال تستخدم في المعاهد والجامعات لا لتعليم اللغة فحسب، بل لتربية النفوس أخلاقيا وتغذية الروح بالقيم الإنسانية الرفيعة.

وأما في عصرنا الحاضر، فمن الملاحظ أنه قد طغى على الناس التفكير العقلي بدلا من الانفعال العاطفي، بحيث لم تعد الخطب الإنسانية قادرة على أن تؤدي نفس الوظيفة التي كانت تؤديها في القديم من حيث قدرتها على الإثارة العاطفية.

محمد مندور، الأدب وفنونه، الطبعة الخامسة، نهضة مصر للطباعة والنشر، أغسطس 2006، ص 156 وما بعدها (بتصرف)

انطلق(ي) من النص وأنجز(ي) جذاذة تخطط(ين) فيها درسا في مكون التعبير والإنشاء، حصة التطبيق، موضوعه: **"مهارة التعليق والحكم"** لفائدة تلاميذ مستوى السنة الأولى من سلك البكالوريا مسلك الآداب والعلوم الإنسانية، مستحضرا(ة) منهجية تدريس هذا المكون الواردة في **"التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية بسلك التعليم الثانوي التأهيلي"**، ومستثمرا(ة) ما تراه(ترينه) مناسبا من الطرائق والوسائل الديدكتيكية، مع الاسترشاد بالعناصر الآتية:

- **البيانات الأولية** (المستوى الدراسي -المكون -الموضوع -الحصة الزمنية -الطرائق والوسائل الديكتيكية المناسبة - الكفايات المستهدفة).....(1ن)
- **القدرات والمهارات المستهدفة**.....(1ن)
- **المراحل المنهجية المتبعة في الإنجاز**..... (1ن)
- **الأنشطة التعليمية التعلمية ومحتوياتها**..... (3ن)
- **أنشطة التقويم التكويني والدعم الخاصة بكل مرحلة**.....(2ن)

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/2155 - Wadifa Info - page 4/5

Le sujet suivant à préparer — النموذج التالي للتحضير

نموذج مباراة التعليم - مسلك تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي والتأهيلي، تخصص اللغة العربية -

Modèle : Concours de l'enseignement – qualification des professeurs du secondaire – spécialité langue arabe –

www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1319

Chaîne WhatsApp — قناة واتساب

المباريات الجديدة والنتائج كل يوم

Nouveaux concours et résultats chaque jour

www.wadifa-info.com/wa

Chaîne YouTube — قناة يوتيوب

امتحانات تجريبية بالتصحيح، بالدارجة

Examens blancs corrigés, expliqués en darija

youtube.com/@wadifainfo

Envoyer à un ami — أرسل النموذج لصديق

شارك هذا النموذج على واتساب مع من يحضّر معك

Partagez ce sujet sur WhatsApp

wa.me