

المباراة الكتابية لولوج ماستر "المهارات الحياتية والإبداع"

Situation 1:

"Camille, jeune diplômée, se prépare pour son premier entretien d'embauche dans une entreprise qu'elle admire. Malgré une préparation minutieuse, elle est envahie par le stress et a peur de ne pas réussir à exprimer ses compétences et motivations de manière convaincante. Elle craint également de ne pas savoir répondre aux questions imprévues du recruteur, ce qui accentue son anxiété. Au fil de ses révisions, elle commence à douter de sa capacité à réussir cet entretien important pour son avenir professionnel".

Question :

En vous basant sur les compétences de gestion du stress, de régulation des émotions, de communication assertive et d'intelligence émotionnelle, proposez des stratégies concrètes que Camille pourrait utiliser pour gérer ses peurs et mieux se préparer à cet entretien. Expliquez comment ces compétences de vie peuvent l'aider à renforcer sa confiance en elle et à exprimer efficacement son potentiel.

نموذج 2:

"الابتكار الثقافي يشير إلى قدرة الأفراد على التفاعل بفعالية مع أفراد من خلفيات ثقافية متنوعة، مما يعزز من تطور مهارات حياتية متعددة مثل التواصل، التكيف، وحل المشكلات. الثقافة العامة تلعب دوراً حيوياً في تشكيل كيفية تعامل الأفراد مع الأفكار الجديدة وتطوير استراتيجيات فعالة التعرف على الاختلافات الثقافية يعزز من قدرة الأفراد على التفكير الإبداعي وتطبيق حلول مبتكرة لمشاكل متنوعة".

K. Inkson: Cultural Intelligence, (2017) a guide to working with people from other Cultures, Berrett-kohler Publisher.

- ماهي الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها لتعزيز التعاون الإبداعي بين أفراد من خلفيات ثقافية مختلفة؟ وماهي الفوائد والتحديات الرئيسية التي قد تحول دون ذلك؟

وضعية 3:

"في عصر التكنولوجيا الرقمية، أصبح الفن الرقمي أداة قوية للتعبير عن الأفكار والمشاعر. أحد الفنانين الرقميين الشهيرين، "الكس"، قرر أن يخلق قطعة فنية تعبر عن تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على المجتمع. استخدم الكس مجموعة من البرامج والأدوات الرقمية لتصميم قطعة فنية تتكون من شبكة معقدة من الصور والنصوص التي تمثل التنوع والتأثير المتبادل بين الأفراد على هذه المنصات. تم عرض العمل في معرض فني رقمي ولاقي صدى كبيراً بين الزوار".

- كيف تعكس عناصر العمل الفني تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على المجتمع؟ / وماهي الرسالة التي يريد الفنان إيصالها؟
- كيف يمكن للفنانين الرقميين استخدام التكنولوجيا للتعبير عن قضايا اجتماعية أخرى؟ قدم مثالا عن ذلك وكيفية تنفيذ الفكرة.
- هل يمكن اعتبار الفن الرقمي إبداعاً؟

نموذج 4: حلل الفقرة التالية:

"نحن نؤثر في المحيط الذي يؤثر فينا"

- بوريس سريلانك -