أولا: التخصص (25 نقطة)

النص:

اللغة وسيلة للتواصل، فهي تنقل الانفعال بوضوح ودقة وتعبر عنه، وهي أيضا أداة لإبداع الآداب والفنون وتطوير العلوم، وحافظة لثقافات الشعوب، وحاملة لهويتها، وربما لولاها لما تطورت حياة الإنسان؛ إذ اخترع العجلة ليتمكن من نقل الأشياء الثقيلة، وبذلك وفّر الوقت والجهد، وحقق السرعة؛ واخترع المنظار، فنمى قدرته على الرؤية؛ كما اخترع الكتابة، وهي للكلام كالنظارة للعين، وكالمعول لليد. ولولا الكتابة لما حفظ الإنسان خبراته، ولما طورها، لذا لا يقل اختراع الأبجدية أهمية عن اختراع الطباعة والحاسوب.

ورغم أن الحاسوب آلة معينة، فإنه لا يمكن أن يحل محل الدماغ البشري، ولا يمكن أن يقوم بالعمليات التي يقوم بها الدماغ؛ إنه يقوم بالتواصل والاتصال بين البشر في شتى بقاع العالم، ويلغي الحواجز والحدود، ويوفر من المعلومات ما لا توفره عدة مكتبات، وينقلها بسرعة هائلة؛ ولكن هذا كله يقتضي ألا نبالغ في قيمة الحاسوب وأثره في تنمية القدرة اللغوية، كما يجب ألا نقلل منها أيضا، فهو مثله مثل أي آلة تملك طاقة عالية، ولكن يبقى العمل الأساس للإنسان الذي لا بد أن يغذيها بالبرامج، فلا يكفي أن تعطي الطفل معجما مثل لسان العرب ليملأ به رفا كاملا من رفوف مكتبته، وتطمئن عندئذ أنه أتقن اللغة العربية، كذلك لا يكفي أن تمنح الطفل حاسوبا لتطمئن أنه سيتمكن من إتقان العربية. لا شك أن الحاسوب سيوفر للطفل إمكانات كبيرة، لا يوفرها له الكتاب ولا المجلة، ولا المعلم نفسه، ولكن هذه الإمكانات لا يمكن الاستفادة منها عفويا أو تلقائيا.

إن الحاسوب سيساعد الطفل على اختيار الموضوع الذي يريده، في الوقت الذي يريده، في المكان الذي يريده، فهو غير مقيد بزمان أو مكان، وسيوفر عليه الوقت والجهد، وسيفتح أمامه آفاق المعرفة بما يوفر له من معلومات سيختارها بنفسه، وسيملك منها أكثر مما يملك غيره، ومن الممكن أن يحقق الحاسوب في المدرسة مناخا من الحرية يقلل من رتابة التدريس وأساليبه الصعبة.

إن الآفاق المستقبلية للحاسوب وقدرته على تنمية اللغة عند الطفل غير محدودة، ولا سيما خدمته الكبيرة للغة العربية الفصيحة، وهنا تكمن أهمية الحاسوب، فعندما تكون برامجه متطورة فنيا ومشوقة، ومعدة جيدا بالعربية الفصيحة تساعد على تقليص الفوارق بين الفصحى والعامية، وعلى تأكيد ثقافة الكلمة بدلا من ثقافة الصورة.

الدكتور أحمد زياد محبك، المعرفة، عدد 551، السنة 2009، ص. 76 وما بعدها (بتصرف)

Scanné avec CamScanner

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 1/12

الأسئلة

Q1	يندرج مجال النص في السنة:
A	الثانية ابتدائي
B	الثالثة ابتدائي
C	الرابعة ابتدائي
D	السادسة ابتدائي
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q2	النص من حيث نمطه هو:
A	إخباري
B	توجيهي
C	وصفي
D	حجاجي
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q3	ورد اسم الآلة في النص على وزن "مفعل" في الفقرة:
A	الأولى
B	الثانية
C	الثالثة
D	الرابعة
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q4	"لا شك أنّ الحاسوب سيوفر للطفل إمكانات كبيرة"، الشكل الصحيح للجملة هو:
A	لا شكّ أنّ الحاسوبَ سَيُوفِّرُ لِلطِّفْلِ إمكاناتٌ كبيرةٌ
B	لا شكّ أنّ الحاسوبُ سَيُوفِّرُ لِلطِّفْلِ إمكاناتٌ كبيرةً
C	لا شكّ أنّ الحاسوبَ سَيُوفِّرُ لِلطِّفْلِ إمكاناتٍ كبيرةً
D	لا شكّ أنّ الحاسوبُ سَيُوفِّرُ لِلطِّفْلِ إمكاناتٍ كبيرةٍ
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q5	"يسهم الحاسوب في تذليل صعوبات التعليم والتعلم"، ورد ما يدلّ على هذه الفكرة في الفقرة:
A	الأولى من النص
B	الثانية من النص
C	الثالثة من النص
D	الرابعة من النص
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 2/12

Q6	"يا حسنا وجهه"، تعرب كلمة "وجهه":
A	فاعلا
B	نعتا
C	مفعولا به
D	بدلا
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q7	"ولولا الكتابة لما حفظ الإنسان خبراته"، تعرب كلمة "الكتابة" حسب موقعها في الجملة:
A	مفعولا به
B	فاعلا
C	مبتدأ
D	اسما مجرورا
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q8	"يا قارئا، ركز في قراءتك"، نوع المنادى في الجملة:
A	منادى مفرد
B	منادى نكرة غير مقصودة
C	منادى شبيه بالمضاف
D	منادى نكرة مقصودة
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q9	"ظننتك كاتبا"، تعرب كلمة "كاتبا" حسب موقعها في الجملة:
A	مفعولا به ثانيا
B	خبرا لظن
C	تمييزا
D	مفعولا به
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q10	"يخترعون حواسب ذكية"، تعرب "يخترعون":
A	فعلا مضارعا مرفوعا بثبوت النون، والفاعل ضمير مستتر تقديره هم
B	فعلا مضارعا مرفوعا بثبوت النون، وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل
C	فعلا مضارعا مرفوعا وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هم
D	فعلا مضارعا مرفوعا وعلامة رفعه الضمة، وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 3/12

Q11	الجملة التي كُتب فيها العدد والمعدود بطريقة صحيحة في ما يأتي هي:
A	اقتنيت إحدى عشرة قصة واثنتا عشرة كتابا وسبع عشرة مجلة
B	اقتنيت أحد عشرة قصة واثنا عشر كتابا وسبعة عشرة مجلة
C	اقتنيت إحدى عشرة قصة واثنتي عشرة كتابا وسبعة عشر مجلة
D	اقتنيت إحدى عشرة قصة واثني عشر كتابا وسبع عشرة مجلة
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q12	"اللغة أداة لإبداع الآداب والفنون"، النسبة إلى كلمة "فنون" هي:
A	فَنَـيـيٌّ
B	فَنَانِـيٌّ
C	فُـنونِيٌّ
D	فَـنِّـيٌّ
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q13	الجملة التي كُتبت فيها "ابن" بطريقة صحيحة هي:
A	يا ابن وطني، ساهم في التنمية
B	أ ابن عبد الله هذا؟
C	عمر ابن فاطمة، قارئ مجدّ
D	عليٌّ بن الجيران، مهتم بالمعلوميات
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q14	تصغير كلمة "جبال" هو:
A	جُبَيْلِيٌّ
B	جُبَيْلاتٌ
C	جُبايْلِيٌّ
D	جُبَيِّلاتٌ
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q15	"يا مخترعا حاسوبا، برمج دروسا مفيدة"، تعرب كلمة "حاسوبا" في سياق الجملة:
A	تمييزا
B	بدلا
C	نعتا
D	مفعولا به
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com
نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 4/12

Q16	"إياك والتساهل في الأخطاء اللغوية"، الأسلوب في هذه الجملة:
A	تحذير
B	ذم
C	ندبة
D	نهي
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q17	"نحن -المدرسين- ننوه بسلوك تلامذتنا"، الأسلوب الوارد في هذه الجملة هو:
A	التمني
B	الاختصاص
C	الإغراء
D	المدح
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q18	"شوهد الفيلم"، وقع في الفعل إعلال:
A	بالحذف
B	بالقلب
C	بالتسكين
D	بالنقل
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q19	" وظيفة الحواسيب الكبرى تخزين المعلومات"، كلمة "الكبرى" في الجملة:
A	اسم فاعل
B	اسم مفعول
C	اسم تفضيل
D	اسم هيئة
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q20	الفعل "اتفق"، وقع فيه:
A	إبدال
B	إعلال
C	حذف
D	تسكين
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 5/12

Q21	الوزن الصرفي لكلمة "اكفهر" هو:
A	اِفْعالٌ
B	اِفْعَلَلٌ
C	اِفْعَلٌ
D	اِفْعَلَّلَ
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q22	"يقارن الكاتب في النص بين وظيفة اللغة ووظيفة الحاسوب"، ورد معنى هذه الفكرة في الفقرة:
A	الأولى
B	الثانية
C	الثالثة
D	الرابعة
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q23	"ليصبح الحاسوب أداة لخدمة اللغة العربية الفصيحة" اشترط الكاتب شروطا منها:
A	إعداد برامج مثيرة بالعربية الفصيحة
B	إعداد برامج مركبة بالعربية الفصيحة
C	إعداد برامج مثيرة بالعربية الفصيحة والعامية
D	إعداد برامج مركبة بالعربية الفصيحة والعامية
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q24	"ولا يمكن أن يقوم الحاسوب بالعمليات التي يقوم بها الدماغ"، معنى "يقوم" في سياق الجملة:
A	يشرع
B	يعتني
C	يساهم
D	ينجز
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q25	"يلغي الحاسوب الحواجز بين العالم". الجمع الوارد في الجملة هو:
A	جمع قلة
B	جمع كثرة
C	جمع الجمع
D	جمع مذكر سالم
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 6/12

ثانيا: الديدكتيك (25 نقطة)

Q26	يدرس النص الحجاجي في المدرسة الابتدائية ابتداء من السنة:
A	الأولى ابتدائي
B	الثانية ابتدائي
C	الثالثة ابتدائي
D	الرابعة ابتدائي
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q27	يدرس النص الحجاجي لأبناء الجالية المغربية حسب الإطار المرجعي في المستويين:
A	A1 وA2
B	A2 وB1
C	B2 وA2
D	B2 وB1
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q28	حسب الإطار المرجعي لتعليم اللغة العربية لأبناء الجالية، يكون المتعلم، في نهاية المستوى A1، قادرا على إنتاج نص:
A	حجاجي
B	توجيهي
C	تفسيري
D	إخباري
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q29	يقدم النص الشعري في السنة الرابعة ابتدائي في:
A	حصتين
B	ثلاث حصص
C	أربع حصص
D	خمس حصص
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q30	في السنة السادسة ابتدائي، تقدم الظاهرة التركيبية الآتية:
A	الاستثناء
B	النداء
C	النعت
D	العطف
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 7/12

Q31	من المقاربات الديدكتيكية التي اعتمدها الإطار المرجعي لتعليم اللغة العربية والثقافة المغربية:
A	المقاربة التواصلية، والمقاربة المبنية على الفعل
B	المقاربة البنائية والمقاربة المبنية على الفعل
C	المقاربة السوسيو بنائية، والمقاربة التواصلية
D	المقاربة البنائية، والمقاربة السوسيو بنائية
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q32	يقصد "بالتنوع في المقاربة الفاعلية" حسب الإطار المرجعي لتعليم اللغة العربية والثقافة المغربية:
A	تنويع المعارف والمهارات في سياقات ذات معنى
B	تهييء الفرصة لممارسة الاتصال بين المتعلمين في سياق اجتماعي واقعي
C	تنويع البيئة التعلمية ليتفاعل فيها المدرس والمتعلم
D	تمكين المتعلم من الانخراط في عملية التعلم بفعالية
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q33	يعتمد الإطار المرجعي لتعليم اللغة العربية والثقافة المغربية مداخل بيداغوجية ثلاثة هي:
A	مدخل الأهداف ومدخل المشاريع ومدخل الوحدات
B	مدخل الأهداف ومدخل المشاريع ومدخل القيم
C	مدخل الأهداف ومدخل المشاريع والكفايات
D	مدخل الأهداف ومدخل الوحدات والتربية على الاختيار
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q34	يقصد "بالبيئة الآمنة للتعلم" حسب منهاج التعليم الابتدائي:
A	بيئة صفية تتوفر فيها الوسائل الضرورية للتعلم
B	بيئة مدرسية تزخر بأنشطة داعمة للتعلم
C	بيئة مدرسية خالية من العنف
D	بيئة صفية تضمن الحق في الخطأ
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q35	عدد الحصص الأسبوعية لمكون الاستماع والتحدث في السنة الثالثة ابتدائي:
A	خمس حصص للحكاية وخمس حصص للوضعية التواصلية
B	خمس حصص للحكاية وحصتان للوضعية التواصلية
C	ثلاث حصص للحكاية وثلاث حصص للوضعية التواصلية
D	ثلاث حصص للحكاية وحصتان للوضعية التواصلية
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com
نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 8/12

Q36	عدد الحصص الأسبوعية لمكون الاستماع والتحدث في السنة الثانية ابتدائي:
A	خمس حصص للحكاية وخمس حصص للوضعية التواصلية
B	خمس حصص للحكاية وحصتان للوضعية التواصلية
C	أربع حصص للحكاية وأربع حصص للوضعية التواصلية
D	أربع حصص للحكاية وحصة واحدة للوضعية التواصلية
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q37	توزيع حصص الكتابة في السنة الثانية:
A	- خط - نقل - إملاء - تمارين كتابية - تعبير كتابي
B	- خط - نقل - إملاء - تطبيقات كتابية - تعبير كتابي
C	- خط - إملاء - تمارين كتابية - تعبير كتابي
D	- خط - إملاء - تطبيقات كتابية - تعبير كتابي
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q38	يقدم "نشيد الحرف" في الحصة الثانية من درس القراءة مباشرة بعد:
A	تقديم القراءة المشتركة
B	تقديم الكلمات البصرية
C	تعرف الحرف
D	أنشطة الوعي الصوتي
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q39	في السنة الأولى ابتدائي، تُقدّم الحروف في الوحدة الأولى وفق الترتيب التسلسلي الآتي:
A	الدال، الميم، الباء، الراء
B	الدال، الميم، الراء، الباء
C	الدال، الراء، الميم، الباء
D	الدال، الراء، الباء، الميم
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q40	تدرس النصوص المسترسلة في منهاج اللغة العربية ابتداء من السنة:
A	السادسة
B	الخامسة
C	الثالثة
D	الرابعة
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com
نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 9/12

Q41	عدد الحصص الأسبوعية للنصوص المسترسلة بالسنة الخامسة ابتدائي:
A	حصة واحدة
B	حصتان
C	ثلاث حصص
D	أربع حصص
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q42	تشكيل الحرف بالعجين نشاط من أنشطة:
A	الخط والإملاء
B	الخط والنقل
C	الخط والقراءة
D	النقل والقراءة
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q43	من بين المراحل المنهجية لتدبير مشروع الوحدة، ما يأتي:
A	- كتابة نص الموضوع والتخطيط له - إنجازه في مجموعات - عرضه
B	- كتابة نص الموضوع والتخطيط له - إنجازه فرديا - عرضه
C	- اختيار موضوع والتخطيط له - إنجازه فرديا - عرضه
D	- اختيار موضوع والتخطيط له - إنجازه في مجموعات - عرضه
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q44	يعادل المستوى (A 2) حسب الإطار المرجعي لتعليم اللغة العربية لأبناء الجالية السلك:
A	الثانوي التأهيلي
B	الثانوي الإعدادي
C	الابتدائي
D	الأولي
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q45	من بين الظواهر التركيبة المقررة في السنة الخامسة ابتدائي:
A	الأفعال الخمسة
B	الأسماء الخمسة
C	اللازم والمتعدي
D	إعراب جمع المذكر السالم
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com
نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 10/12

Q46	المهارات الكتابية التي يسعى المنهاج الدراسي تحقيقها في نهاية السنة الثالثة هي:
A	إنتاج نصوص كتابية يغلب عليها طابع السرد والحجاج والوصف والتوجيه
B	إنتاج نصوص كتابية يغلب عليها طابع السرد والإخبار والوصف والتوجيه
C	إنتاج نصوص كتابية يغلب عليها طابع السرد والوصف والتوجيه والتفسير
D	إنتاج نصوص كتابية يغلب عليها طابع السرد والإخبار والوصف والحجاج
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q47	ترتيب مكونات التعليم المبكر للقراءة في المنهاج الدراسي هو:
A	الوعي الصوتي؛ المبدأ الألفبائي، الطلاقة؛ المفردات؛ الفهم
B	الوعي الصوتي؛ الطلاقة؛ المبدأ الألفبائي، المفردات؛ الفهم
C	الوعي الصوتي؛ المبدأ الألفبائي، المفردات؛ الطلاقة؛ الفهم
D	الوعي الصوتي؛ المفردات؛ المبدأ الألفبائي؛ الطلاقة؛ الفهم
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q48	حدّد المنهاج الدراسي محطات التقويم والدعم، في الأسدوس الأول، في الأسابيع الآتية:
A	6 و11 و16
B	5 و10 و15
C	6 و10 و17
D	5 و11 و16
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q49	تتراوح عدد أبيات النص الشعري في السنة الثالثة ما بين:
A	ستة أبيات وتسعة
B	ستة أبيات وعشرة
C	ستة أبيات وأحد عشر
D	ستة أبيات واثني عشر
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Q50	يستثمر النص الشعري بالسنتين الخامسة والسادسة في:
A	ثلاث حصص في الأسبوع الرابع من كل وحدة
B	ثلاث حصص في الأسبوع الخامس من كل وحدة
C	أربع حصص في الأسبوع الرابع من كل وحدة
D	أربع حصص في الأسبوع الخامس من كل وحدة
E	جميع الاختيارات السابقة خاطئة

Scanné avec CamScanner
wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1406 - Wadifa Info - page 11/12

Wadifa Info

www.wadifa-info.com

Le sujet suivant à préparer — **النموذج التالي للتحضير**

نموذج مباراة التعليم - مسلك تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي والتأهيلي، تخصص اللغة العربية -

Modèle : Concours de l'enseignement – qualification des professeurs du secondaire – spécialité langue arabe –

www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1319

Chaîne WhatsApp — **قناة واتساب**

المباريات الجديدة والنتائج كل يوم

Nouveaux concours et résultats chaque jour

www.wadifa-info.com/wa

Chaîne YouTube — **قناة يوتيوب**

امتحانات تجريبية بالتصحيح، بالدارجة

Examens blancs corrigés, expliqués en darija

youtube.com/@wadifainfo

Envoyer à un ami — **أرسل النموذج لصديق**

شارك هذا النموذج على واتساب مع من يحضّر معك

Partagez ce sujet sur WhatsApp

wa.me