مباراة ولوج مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي - التخصص المزدوج
برسم الموسم التكويني 2025-2027
دورة 2025 - الموضوع

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
المركز الوطني للامتحانات المدرسية وتقييم التعلمات

الاختبار:	اختبار في المعارف والكفايات المرتبطة بالمادة أو بالمواد المدرسة بالتعليم الابتدائي	مدة إنجاز الاختبار:	ثلاث ساعات
المادة:	اللغة الفرنسية	معامل الاختبار:	1

Matière : Langue française *(30 points)*

Consignes et instructions importantes

1. L'épreuve de la langue française contient **30 items :** de **Q31** à **Q60**.
2. Pour chaque item, 5 choix de réponses sont proposés **(A, B, C, D, E)** dont un seul représente la réponse correcte.
3. Chaque candidat (e) n'a le droit d'utiliser qu'une **seule feuille réponse.** Il est impossible de la remplacer par une autre.
4. Avec un stylo à bille **(bleu ou noir)**, le candidat/la candidate doit colorier, sur **la feuille réponse,** la case qui correspond à chaque réponse correcte, comme suit : ■.
   (N.B. - Ne pas dépasser les limites de la case.)
5. Les ratures et l'utilisation du **Blanco** sur **la feuille réponse** sont strictement **INTERDITES.**
6. La possession de téléphone mobile, de tout appareil électronique intelligent et de documents papier est strictement **INTERDITE** dans la salle de passation.
7. Toute réponse ne respectant pas les règles, citées ci-dessus, sera rejetée.
8. Chaque réponse correcte sera notée par un point (1).
9. Chaque réponse incorrecte sera notée par zéro (0).

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 1/14

Texte

- Hé ! là-bas, le vieux rigolo ! qu'est-ce que vous demandez ?

Le vieux rigolo ainsi interpellé ne répondit pas, mais comme en proie à une indicible stupeur, il regardait les bâtiments neufs à peine terminés, une petite maisonnette en brique, les hangars, les écuries, une immense bascule destinée à peser les voitures de betteraves.

- Tout de même, fit-il, faut être bougrement effronté !
- De quoi donc, mon brave ?
- Faut avei un rude toupet !

Fatigué sans doute de cette conversation, le contremaître demanda brusquement au paysan :

- Enfin, qui êtes-vous ? Que voulez-vous ?
- Qui que je sis ? Vous me demandez qui que je sis ? Je sis le nommé Fabrice, et je sis cheu mei, et vous n'êtes pas cheu vous !
- Comment, vous êtes chez vous ?
- Je sis cheu mei, et vous allez me faire le plaisir de f... le camp, avec vos gens et toutes vos saloperies de bâtisses, et pis je vous demanderai trois mille francs de dommages et intérêts !

Sur ces entrefaites, l'architecte arrivait au chantier. La dernière phrase du vieux campagnard le fit légèrement pâlir. Si c'était vrai, pourtant, qu'on eût bâti sur son champ !

Le plus comique, c'est que la chose était parfaitement exacte. Le pauvre architecte s'était trompé de terrain et il avait construit sur le champ du nommé Fabrice pour cinquante mille francs de bâtiments au compte d'une grande sucrerie voisine. On allait en faire, une tête, à l'administration, quand on apprendrait ça ! L'architecte esquissa le geste habituel des architectes qui n'en mènent pas large : il se gratta la tête et le nez alternativement. L'indignation du campagnard allait croissant :

- Je sis le nommé Fabrice, et personne n'a le droit de construire sur mon bien, personne !
- Effectivement, balbutiait l'architecte, il y a erreur, mais elle est facilement réparable... Nous allons vous donner l'autre champ, le nôtre. Il est d'égale surface, et...
- J'n'en veux point de votre champ. C'est le mien qu'il me faut. Vous n'avez pas le droit de bâtir sur mon bien, ni vous ni personne. J'vous donne huit jours pour démolir tout ça et remettre mon champ en état, et pis je demande trois mille francs de dommages et intérêts !

La discussion continua sur ce ton. Le pauvre architecte, qui en menait de moins en moins large, s'efforçait de convaincre le nommé Fabrice. Le vieux paysan ne voulait rien savoir. Il lui fallait son champ débarrassé des saloperies de bâtisses, et, en plus, trois mille francs d'indemnité.

Le propriétaire de la sucrerie, informé de cet étrange malentendu, arriva vite et voulut transiger. Le nommé Fabrice était buté. On marchanda : cinq mille francs d'indemnité !

- Non, ma terre !
- Dix mille !
- Non, ma terre !
- Vingt mille !
- Non, ma terre !
- Ah zut ! nous plaiderons, alors !

Malgré la bonne volonté des juges, on ne put découvrir dans le Code le plus mince article de loi autorisant un sucrier à bâtir sur le champ d'autrui, même en l'indemnisant après.

Le sucrier fut condamné à remettre le bien du nommé Fabrice dans l'état où il l'avait pris.

Les considérants du jugement blâmaient la légèreté de l'architecte, et surtout la mauvaise foi évidente et la rapacité du nommé Fabrice.

Le nommé Fabrice riait sous cape. Il alla trouver le sucrier.

- Écoutez, fit-il, je ne sis pas un méchant homme. Donnez-moi votre champ et quarante mille francs... et j'vous fous la paix.

Plus tard, le caissier raconta que le nommé Fabrice, en signant son reçu de quarante mille francs, avait murmuré :

- C'est égal, faut avei un rude toupet tout de même !

On ne sut jamais si c'était de lui qu'il voulait parler ou d'un autre.

Alphonse ALLAIS, « Le nommé Fabrice », dans *À l'œil*, Flammarion, 1921 (p. 176-179).

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 2/14

Q31	Dans quel état l'architecte se trouvait-il après avoir reconnu son erreur ?
A	La dépréciation
B	La satisfaction
C	La délectation
D	L'ostentation
E	Aucun des choix précédents

Q32	Avant la comparution en justice, pourquoi la transaction entre le propriétaire de la sucrerie et le nommé Fabrice a-t-elle échoué ?
A	… parce que les juges n'avaient pas trouvé d'article de loi pouvant aider le sucrier.
B	… parce que les champs des deux plaideurs n'étaient pas d'égale surface.
C	… parce que le nommé Fabrice était têtu.
D	… parce que le nommé Fabrice demandait quarante mille francs d'indemnité.
E	Aucun des choix précédents

Q33	À quel niveau de langue les propos du nommé Fabrice correspondent-ils ?
A	Populaire
B	Vulgaire
C	Courant
D	Soutenu
E	Aucun des choix précédents

Q34	Pourquoi le sucrier fut-il condamné à remettre le bien du nommé Fabrice dans l'état où il l'avait pris ?
A	… parce ce que le nommé Fabrice était une personne conciliante.
B	… parce ce qu'il n'avait pas assez d'argent pour indemniser le nommé Fabrice de son bien.
C	… parce que ce sucrier était une personne butée.
D	… parce qu'il n'y avait pas d'article de loi autorisant une personne à bâtir sur le champ d'autrui.
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 3/14

Q35	Par quel adjectif peut-on qualifier le nommé Fabrice, après le règlement de son affaire avec le sucrier ?
A	envieux
B	stupide
C	nonchalant
D	cupide
E	Aucun des choix précédents

Q36	Par quel mot peut-on remplacer l'expression soulignée dans la phrase suivante ? *« On allait en faire, une tête, à l'administration, ... »*
A	féliciter
B	réprimander
C	soupçonner
D	flatter
E	Aucun des choix précédents

Q37	Que signifie le groupe de mots soulignés dans la phrase suivante ? *« Les considérants du jugement blâmaient la légèreté de l'architecte, et surtout la mauvaise foi évidente et la rapacité du nommé Fabrice. »*
A	Les motifs du jugement
B	Les parties du jugement
C	Les rédacteurs juridiques
D	Les assistants de justice
E	Aucun des choix précédents

Q38	Que signifie l'expression soulignée dans la phrase suivante ? *« Le nommé Fabrice riait sous cape. »*
A	riait convulsivement
B	riait outrageusement
C	riait discrètement
D	riait lugubrement
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 4/14

Q39	**Quel est l'équivalent de l'expression soulignée dans la phrase suivante ?** « - C'est égal, faut <u>avoir un rude toupet</u> tout de même ! »
A	avoir le cœur gros
B	avoir la grosse tête
C	être très audacieux
D	être trop imbécile
E	Aucun des choix précédents

Q40	**De quelle figure de style s'agit-il dans la phrase suivante ?** *« Il regardait les bâtiments neufs à peine terminés, une petite maisonnette en brique, les hangars, les écuries, une immense bascule destinée à peser les voitures de betteraves. »*
A	L'hyperbole
B	Le parallélisme
C	La litote
D	L'énumération
E	Aucun des choix précédents

Q41	**Quelle est la fonction grammaticale du mot souligné dans la phrase suivante ?** *« J'ai acheté le livre dont tu m'as parlé ; je l'ai trouvé <u>intéressant</u>. »*
A	Complément circonstanciel de manière
B	Épithète
C	Attribut du sujet
D	Attribut du complément d'objet direct
E	Aucun des choix précédents

Q42	**Qu'exprime-t-on dans la phrase suivante ?** *« Malgré la bonne volonté des juges, on ne put découvrir dans le Code le plus mince article de loi autorisant un sucrier à bâtir sur le champ d'autrui, même en l'indemnisant après. »*
A	La concession
B	La conséquence
C	L'hypothèse
D	La cause
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 5/14

Q43	**Quelle est la forme verbale qui convient pour compléter la phrase suivante ?** *« Le propriétaire de la sucrerie indemnisera le nommé Fabrice de son bien après que ce dernier …… le contrat. »*
A	signa
B	signerait
C	aurait signé
D	aura signé
E	Aucun des choix précédents

Q44	**Quelle est la transformation correcte de la phrase suivante au discours indirect ?** *Ma mère m'avait téléphoné et m'avait dit : « J'irai à Dakhla après-demain, mais je serai de retour dans huit jours. »*
A	Ma mère m'avait téléphoné et m'avait dit qu'elle serait allée à Dakhla le surlendemain, mais elle serait de retour huit jours plus tard.
B	Ma mère m'avait téléphoné et m'avait dit qu'elle irait à Dakhla le lendemain, mais elle serait de retour huit jours plus tard.
C	Ma mère m'avait téléphoné et m'avait dit qu'elle ira à Dakhla le surlendemain, mais elle sera de retour dans huit jours.
D	Ma mère m'avait téléphoné et m'avait dit qu'elle irait à Dakhla le surlendemain, mais elle serait de retour huit jours plus tard.
E	Aucun des choix précédents

Q45	**Laquelle des phrases ci-dessous contient une proposition subordonnée circonstancielle ?**
A	Le lendemain, un dimanche, cinq heures du matin venaient de sonner à tous les clochers du Havre, lorsque Roubaud descendit sous la marquise de la gare.
B	Le directeur général revint s'asseoir devant son bureau, sur lequel s'était amassé un nouveau paquet de dépêches.
C	Et, dans cette férocité croissante, dans cet ancien besoin de revanche dont la folie détraquait toutes les têtes, les cris continuaient, s'étranglaient, la mort des traîtres, la haine du travail mal payé, le rugissement du ventre voulant du pain.
D	Elle vint dans l'angle du salon où il se tenait, lui demanda s'il connaissait quelques-uns des convives, s'il aimait la peinture, depuis combien de temps il étudiait à Paris.
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 6/14

Q46	**Quel est le choix de réponse où les compléments, dans la phrase suivante, sont pronominalisés correctement ?** *« Nous n'avons pas trouvé d'autocar à la gare routière. »*
A	Nous ne l'y avons pas trouvé.
B	Nous n'y l'avons pas trouvé.
C	Nous n'y en avons pas trouvé un.
D X	Nous n'en y avons pas trouvé un.
E	Aucun des choix précédents

Q47	**Dans quelle phrase le participé passé est-il orthographié correctement ?**
A	Alae, Ali et Fatima se sont lancés des plaisanteries.
B X	Les deux amis se sont téléphonés hier.
C	Juliette s'est rendue compte de son erreur.
D	Mes grands-parents se sont faits construire une belle maison.
E	Aucun des choix précédents

Q48	**À quel mode et à quel temps le verbe souligné dans la phrase suivante est-il conjugué ?** *« Vous acquériez encore la certitude que l'intelligence de votre compagne était digne en tout point de votre génie. »*
A	Au conditionnel présent
B X	À l'imparfait de l'indicatif
C	Au présent de l'indicatif
D	Au conditionnel passé
E	Aucun des choix précédents

Q49	**Dans quelle série les mots sont-ils tous synonymes de celui mis en gras ?**
A	• **dialoguer :** parler - discourir - parcourir - médire - énoncer - causer
B	• **jadis :** hier - récemment - autrefois - naguère - bientôt - anciennement
C	• **timide :** timoré - craintif - discret - hardi - crâneur - peureux
D X	• **fatigué :** échiné - las - épuisé - éreinté - exténué - esquinté
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 7/14

Q50	Dans quelle phrase le mot mis en gras est-il employé incorrectement ?
A	Ce jeune athlète a effectué un **saut** impeccable.
B	Ce moyen d'écoute permet aux enfants, sous le **seau** de l'anonymat et de la confidentialité, de s'exprimer librement.
C	Il s'accusait de son ancien mépris : fallait-il être **sot**, de dédaigner en enfant des félicités qu'on n'avait pas vécues !
D	On considère que des signatures électroniques sécurisées répondent aux exigences du **sceau**.
E	Aucun des choix précédents

Q51	Quel est le mot qui convient pour compléter la phrase suivante ? *« À son arrivée, le propriétaire de la sucrerie salua le groupe d'une légère …… de la tête. »*
A	inclinaison
B	inclination
C	déclinaison
D	déclination
E	Aucun des choix précédents

Q52	Dans quel groupe nominal la liaison est-elle obligatoire ?
A	Les handicapés
B	Les hiboux
C	Les héros
D	Les hérissons
E	Aucun des choix précédents

Q53	Dans quel choix de réponse la lettre « x » se prononce-t-elle [ks] ?
A	Exubérance
B	Oxymore
C	Exileur
D	Ex aequo
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 8/14

Q54	**Quelle est la transcription phonétique correcte de la phrase suivante ?** *« La discussion continua sur ce ton. »*
A	[ladiskusjɔ̃kɔ̃tinɥasuʁsətɔ̃]
B	[ladiskysiɔ̃kɔ̃tinɥasyʁsətɔ̃]
C X	[ladiskysjɔ̃kɔ̃tinɥasyʁsətɔ̃]
D	[ladiskysjɔ̃kɔ̃tinyasyʁsətɔ̃]
E X	Aucun des choix précédents

Q55	**Quel est le découpage syllabique correct du vers souligné ci-dessous ?** Quel pur travail de fins éclairs consume Maint diamant d'imperceptible écume, Et quelle paix semble se concevoir ! […] Paul VALÉRY, *Le cimetière marin*
A	Et/ quelle/ paix/ sem/ble/ se/ con/ce/voir !
B X	Et/ quel/le/ paix/ sem/ble/ se/ con/ce/voir !
C	Et/ quel/le/ paix/ sem|b/le/ se/ con/ce/voir !
D	Et/ quel/le/ paix/ sem|ble/ se/ con/ce/voir !
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 9/14

Q56

Voici un texte à trous :

Le terme « rigueur » est, au sens strict, ambivalent. Il peut désigner un mal comme un bien. On nous reproche notre rigueur, comme une marque de dureté, de …….. Mais on nous reproche aussi notre manque de rigueur, comme une preuve de laisser-aller, de confusion, d'arbitraire et peut-être même de …….. C'est dire que la rigueur est une valeur, puisqu'on l'exige, mais qu'elle peut être aussi bien une anti-valeur.

Cette ambivalence n'a rien d'exceptionnel. On la retrouve dans bien d'autres valeurs. Le courage peut tourner à ……., la bonté à la bêtise, la morale au moralisme, …….. à l'iniquité. Dès que la rigueur est « suprême », elle est un mal ; elle tombe dans la raideur, la rigidité, ……., dans l'inhumain. Comme toute valeur, il faut la remettre à sa place. Il n'y a pas de vrai courage sans ……., ni de vraie clairvoyance sans courage.

Dans quelle liste les mots sont-ils classés dans l'ordre qui convient pour compléter ce texte ?

A	rigidité - tricherie - la cruauté - la justice - l'aveuglement - clairvoyance
B	tricherie - rigidité - l'aveuglement - la justice - la cruauté - clairvoyance
C	rigidité - tricherie - l'aveuglement - la justice - la cruauté - clairvoyance
D	clairvoyance - tricherie - l'aveuglement - la justice - la cruauté - rigidité
E	Aucun des choix précédents

Q57

Voici un texte à compléter avec des adjectifs :

Albert était un homme ….petit…… et assez ……fort……, entièrement ……rasé……, grisonnant déjà. Les joues …épais……, le menton …long carré… le nez …long……, avaient une immobilité blême, qu'augmentaient encore les paupières ……, retombant à demi sur de gros yeux …… .

Dans quelle liste les adjectifs sont-ils classés dans l'ordre qui convient pour compléter ce texte ?

A	petit - fort - rasé - épaisses - carré - large - clairs - lourdes
B	petit - fort - rasé - épaisses - carré - large - lourdes - clairs ✓
C	carré - fort - petit - rasé - épaisses - large - lourdes - clairs
D	large - petit - rasé - épaisses - carré - fort - lourdes - clairs
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 10/14

Q58

Voici ci-dessous les parties d'un texte, données en désordre et numérotées de 1 à 6 :

1	Le vieil homme est resté immobilisé pendant plus d'une heure, son chien à ses côtés. Tout à coup, l'animal a commencé à grogner et s'est éloigné. Dans l'obscurité, M. JOHNSON a seulement entendu les bruits d'un combat.
2	Un petit chien de berger âgé de 2 ans a réussi à faire fuir un alligator qui aurait pu s'attaquer à son maître, un Américain de 80 ans qui gisait à terre, incapable de se relever après une chute.
3	Le petit chien de 16 kilos s'en est sorti avec plusieurs morsures dont l'une a entraîné une perforation de plusieurs centimètres à l'estomac.
4	« Je pense qu'il m'a probablement sauvé », a reconnu Tom JOHNSON depuis son lit d'hôpital à Long Beach, en Californie, où elle se remettait après deux fractures à une épaule.
5	M. JOHNSON promenait son chien Bronco, dans son jardin, à une quinzaine de mètres d'un canal où des alligators de 2 à 4 mètres de long avaient été signalés, lorsqu'il a glissé dans l'herbe mouillée.
6	Lorsque son fils est arrivé sur les lieux, le chien l'a conduit avec force vers l'endroit où se trouvait son maître.

Dans quel choix de réponse les numéros indiqués correspondent-ils au début (D) et à la fin (F) de ce texte ?

A	(D ; 5) (F ; 1)
B	(D ; 2) (F ; 6)
C	(D ; 4) (F ; 3)
D	(D ; 2) (F ; 3)
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 11/14

Q59	**Dans quel choix de réponse les éléments sont-ils classés dans l'ordre qui convient pour compléter les vers des deux tercets suivants ?** …… le repos, et trouver ne le puis, …… le plaisir, et n'éprouve qu'ennuis, …… à discourir, en raison je me fonde : …… le corps maladif, et me faut voyager, …… né pour la Muse, on me fait ménager ; Ne …… pas, Morel, le plus chétif du monde ?
A	Je cherche J'embrasse Je n'aime Je suis J'ai suis-je
B	Je cherche J'embrasse Je n'aime J'ai Je suis suis-je
C	Je cherche Je suis Je n'aime J'ai J'embrasse suis-je
D	Je suis J'embrasse Je n'aime Je cherche Je suis j'ai
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو

Q60

Voici ci-dessous les répliques d'un dialogue entre deux personnages F. et R., données en désordre et numérotées de 1 à 7 :

1 **F.** : Votre santé, madame ?

2 **R.** : Oh ! tout à fait bien, je vous assure ! il se nomme…

3 **R.** : Avec qui parliez-vous donc là-bas si vivement ? Je n'entendais pas : mais…

4 **R.** : Ah ! monsieur F., que je suis aise de vous voir !

5 **F.** : Avec un jeune bachelier de mes parents, de la plus grande espérance ; plein d'esprit, de sentiments, de talents, et d'une figure fort revenante.

6 **F.** : Je le crois ; il n'engraisse que les sots.

7 **R.** : Pas trop bonne, monsieur F.. L'ennui me tue.

Quel est l'ordre qui convient pour reconstituer ce dialogue ?

A	1 - 4 - 3 - 5 - 7 - 6 - 2
B	4 - 5 - 7 - 6 - 3 - 1 - 2
C	4 - 1 - 7 - 6 - 3 - 5 - 2
D	3 - 5 - 6 - 7 - 1 - 2 - 4
E	Aucun des choix précédents

wadifa-info.com نماذج المباريات من موقع وظيفة إنفو
Source: www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1331 - Wadifa Info - page 13/14

Wadifa Info

www.wadifa-info.com

Le sujet suivant à préparer — النموذج التالي للتحضير

نموذج مباراة ولوج مسلك تكوين أطر الإدارة التربوية - اختبار في علوم التربية - دورة 2025

Modèle : Concours d'accès à la filière de formation des cadres de l'administration pédagogique - épreuve de sciences de

www.wadifa-info.com/fr/modele-concours/1329

Chaîne WhatsApp — قناة واتساب

المباريات الجديدة والنتائج كل يوم

Nouveaux concours et résultats chaque jour

wadifa-info.com/wa

Chaîne YouTube — قناة يوتيوب

امتحانات تجريبية بالتصحيح، بالدارجة

Examens blancs corrigés, expliqués en darija

youtube.com/@wadifainfo

Envoyer à un ami — أرسل النموذج لصديق

شارك هذا النموذج على واتساب مع من يحضّر معك

Partagez ce sujet sur WhatsApp

wa.me